

الشمس  
٥٠ ق.ف.  
العقد

١٨٩

# سوبرمان

## البطل الجبار

كل خمس لثانية المنة





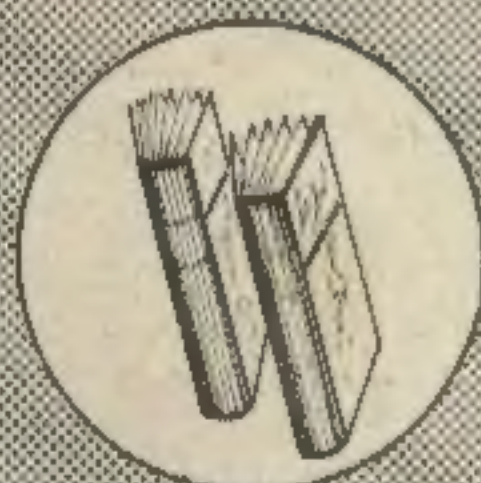
# من منشورات دار المطبوعات المصورة



طذرك



بوناذا



سكتيب  
مصورة  
للاولاد

اسطوانات  
مكايك



تباع في أرجاء العالم العربي

سوروان

مجلة اسبوعية  
تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.

سمير سوقي  
غسان توينسي  
بشاره تقلا  
فريد رزق  
وليد توينسي  
ليلي شاهين داكروز

أعضاء  
مجلس  
الإدارة

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز  
مديرة التحرير : ليلي ثقال  
المدير المسؤول : أنسي الحاج

الخط : ناصر ماجد  
الترجمة : هيلدا ميخائيل  
الرسم : جيران دهران

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية  
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠  
فلسا - الاردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١  
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :  
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠  
دينار - الجزائر : فرنك جديد - تونس : ٧٥  
دينار - تونسسيا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .  
١٠ ل.ل. للسنة اثنى عشر .  
٥ ل.ل. للثلاثة اثنى عشر .  
في الخارج : ج .ع .س . : ٢٥ ل.ل. س . -  
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -  
العراق : ٢٥٠٠ دينار -  
المملكة العربية السعودية :  
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار  
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -  
ج .ع .م . : ٢٠ ج .م .

التحرير : شارع الحمراء - بناية المر - بيروت  
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ١٩٩٦ - بيروت  
تلفرافيا : سوبرمان  
طبعت في التعاونية الصحفية



# سوبرمان

البطل الجبار

كثيراً ما شاهدنا "نديم حامي" صديق "سوبرمان"  
الرحيم وهو يخاطر بحياته لإنقاذ غيره ويحلم على  
تحقيق العدالة ... فلما الذي حوَّله إلى مجرم  
ودفعه إلى محاولة قتل زميله "نبيل فوزي"  
لتعرف ذلك اقرأ القصة المثيرة ...

## مقتل نبيل فوزي !!

زال الدليل الوحيد ...  
وأصبحت جثة "نبيل فوزي"  
في قاع البحر ... لن يعرف أحد  
أبداً أنني القاتل !!

ما زلت على قيد الحياة ...  
فنديم حامي لا يعرف أن  
"نبيل فوزي" هو في الحقيقة  
"سوبرمان" صاحب الجسد المنيع ...  
ولكن لماذا حاول قتلي؟





ذات يوم ، ونعيم هاجي يغادر منزله ...

ما هذا؟ ماهي المناسبة؟ هاهو الرجل المحظوظ!

أهتسم  
يا نعيم من  
فضلك!

كيف تشعروا؟  
فقد ربحت الجائزة  
الأولى؟

الجائزة الأولى؟ ولكن لا أدري! لا بة أنك تمنح  
أني قد اشتريت ورقة  
يانصيب!!

إنك قد فزت بلحدي  
أعظم جوائز العالم!!  
وسنشرح لك كل شيء في  
الحفلة!!

لا شك أنني فزت  
بجائزة "بيلزور" للقصة  
التي كتبتها من تصوير  
المجوهرات وكشفت بها  
الغش عن مركزهم  
تحت سطح البحر

أو بسبب استغناء الدج  
الذي بناه "سورمان" لصيد  
وتفجير قذائف كوكبين متحاربين  
عند ما كان مبدئي سورمان  
بعيداً في مهمة أخرى!!



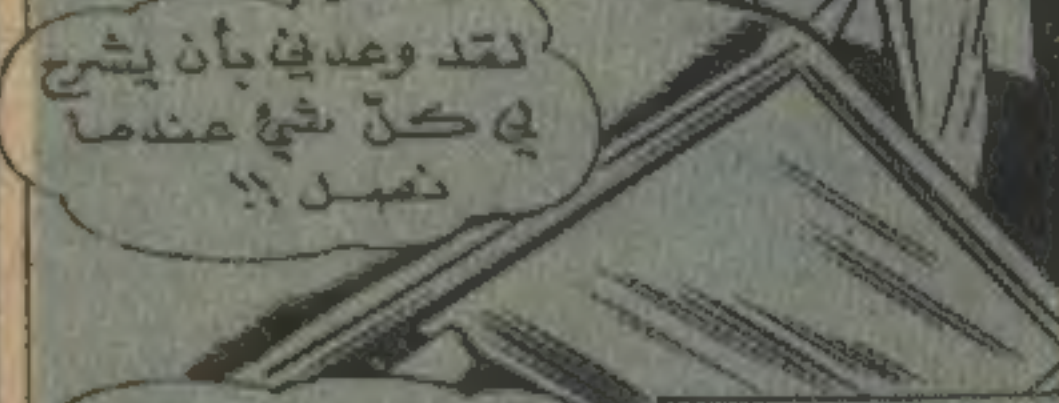
كما أن هناك احتمال فوزي بالأكاديمية  
للدور الذي لعبته في فيلم  
"سوبرمان" !!



لكن يدوم سرور كما

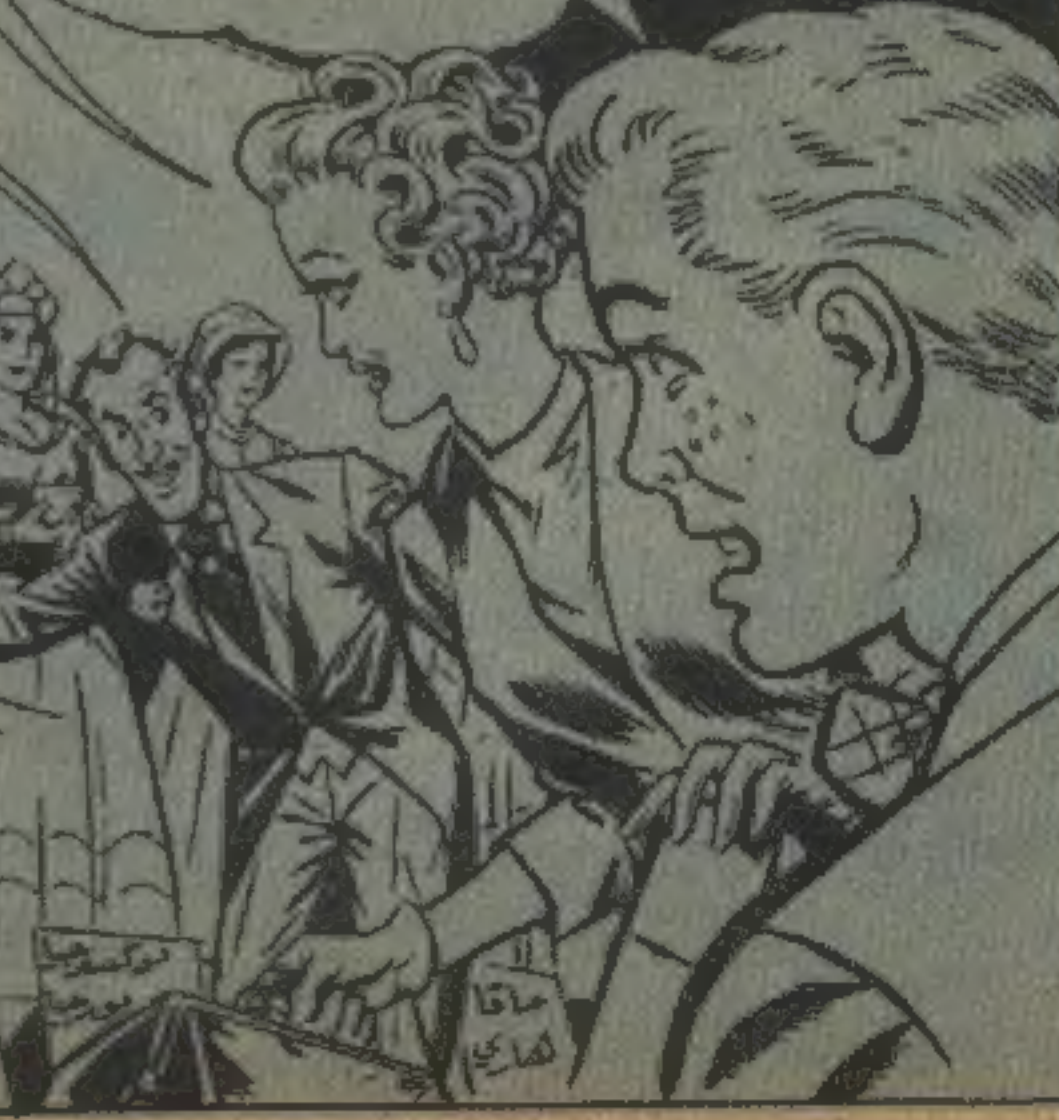


ما الجائزة التي فزت بها ؟ هل  
فزت بلقب ملكة جمال العالم لسنة  
1994 ؟



لقد وعدني بأن يشرح  
لي كل شيء عندما  
نحصل !!

وماذا ؟ هذه تماثيل  
اعتي مجرمي العالم !



وبعد فترة وعلى بعد عدة أميال من "مور" ...



جون  
ديفينر  
الأمير الوراثي  
نيرون  
خاتمة



هذا الشهيد يمثل واقعة تاريخية مشهورة ... "بروتس" وأصحابه المتآمرين يقضون على "يوليوس قيصر"!



آه !!

وهذا الشهيد يمثل مقتل "الهامتيا غاندي" !!



ما هذا؟ هل هذه جمعية إحياء ذكرى المجرمين؟

إن البالة متدبلة بالحضور... وسأريكما بعض المشاهد من الماضي التي ألهمتنا موضوع جاذبتنا اليوم ...



أما الشهيد الثاني ...

يا إلهي! هذا تجون وكز بوشا يطلق النار على "ابراهيم لنكولن" في مسرح "فورد" ... هل هذا مشير لـ "لوهام"؟

نعم ... هل أدهشك هذا يا حامي؟





ومقتل الرئيس "جون كيندي" !  
من أشنع جرائم القرن العشرين !!



ما الهدف من ذلك ؟  
لماذا تعرض علينا هذه المشاهد  
المشينة ؟

طبعاً إن  
"بروتس" و "بوتس"  
والياقين عظماء ولكنك  
ستتفوق عليهم كلهم  
يا فتى !!

ولنبرهن لكما عن ثقتنا بكما سنضرب على  
رأسيكما الفار المذهب ... قبل أن  
تقوموا بأعظم عملية قتل في  
التاريخ !!

ماذا ؟؟



وبعد أن أعيد فتح  
الستارة ..

هذا المشهد يصورني وأنا أقتل  
أعز صديق لي "سوبرمان" ... بمسدس  
يطلق أشعة "كريبتونية" !!



بالضبط يا "نديم" ... وها هو  
المسدس على الطاولة ...  
أشعته "الكريبتونية" قوية  
لدرجة أنها تقتل "سوبرمان"  
في دقائق معدودة !!





إنه ممنوع ذكر اسم  
جميكتنا تحت طائلة  
الاعتقال !!



يام!  
يام!

ماكسيمو! إنني أحذرك  
... إذا حاولت أن تأذي  
فلان صديقي "سوبرمان"  
سوف ...

ما هذه الرائحة الغريبة ...  
أشعر بشيء غريب ...



وحياء ...

كف عن ذلك يا ماكسيمو ...  
وأخبره عن الخطة مباشرة ... فقد مضى علينا  
سنتين ونحن نعد العدة للتخلص من "سوبرمان"  
و نحن أعضاء جمعية ...

أيها الغبي كف  
عن الكلام !!



وتكني لن  
أهلاً لك !!

إذن أنت تقتل من يعترض  
مسيلك وتكن بالترغم من ذلك  
فأنتك لن ترحمني على قتل صديقي !!



ومدى في تلك اللحظة تغير عجباً على لحي "م" أمن ...

أقتله يا "م" ...  
أقتل ذاك الرجل  
المريع !!  
سأقتله ... فهذا  
المسدس كافي للقضاء  
عليه على الفور !!



أنظر! ها هو صديقك الرجل  
الوحيد الذي قادنا لإنقاذك !!

من قال أنه  
صديقاً؟؟  
إنني أكرهه ...











عندما يبلغ ارتفاعه عن الأرض  
حوالي ٥٠ متراً تبدأ الأشياء له  
وتأخذ تقرباً منه بسرعة متناهية

## ثانية ثانية



انفتحت المظلة وبدأ الرجل بالهبوط  
ويشعر المظلي وهو هابط كأنه  
يسبح في الهواء مع أنه يسقط بسرعة  
تبلغ ٣٠ متر في الدقيقة .

## بالمظلة



عندما يربط إلى الأرض يجمع جسمه  
على شكل كرة ... يطيء رجليه نحو  
صدره لكي يحمي نفسه من تأثير الصدمة

## السقوط



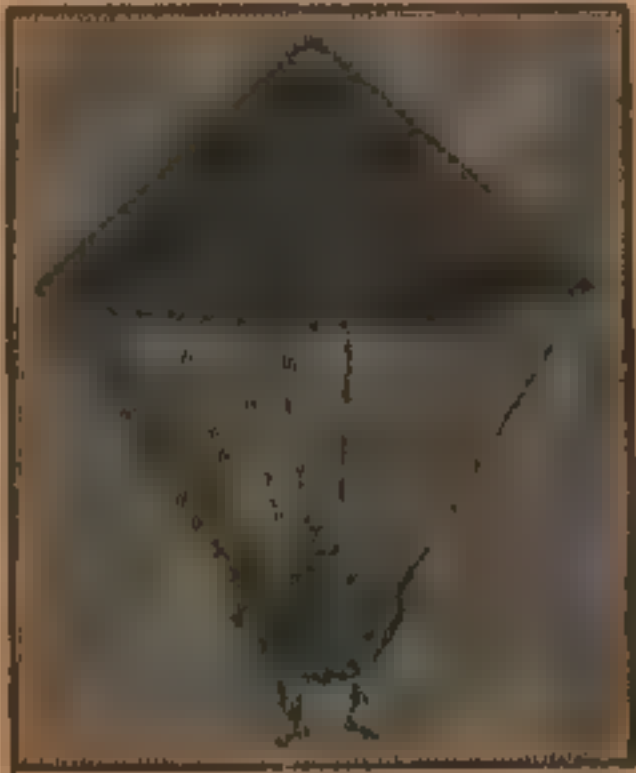
# الرواد



و بعد ضمن رومانية ليونارد دافينشي لهذا الرسم الذي تخيلته  
الرجل العبقري قدول (انسان يسقط من السماء).



إن (احسان المظلي) عندما يصطدم بالأرض لا يزيد من إحسانه  
عندما يقفز من حائل يبلغ ارتفاعه خمسة أمتار.



وبعد دافينشي بقرنين قفز الفرنسي لونيومان من شجرة ثم  
بعدها بفترة قفز من برج مراقبة مونتبلان.



بعد أن يصل المظلي الأرض يجعل وضع مظله في الاتجاه  
المعاكس للرياح فيسقط تماماً على الأرض تدريجياً ...  
و لا يبقى أمامه إلا أن يرتبط ويعد وضعا في كيسه ...



ولكن أول من قفز بالمظلة كان غارفين ... إذ قفز  
من منطاد ... ومن غرائب الصدف أنه لم يكد يصل  
الأرض سالماً حتى انفجر المنطاد.

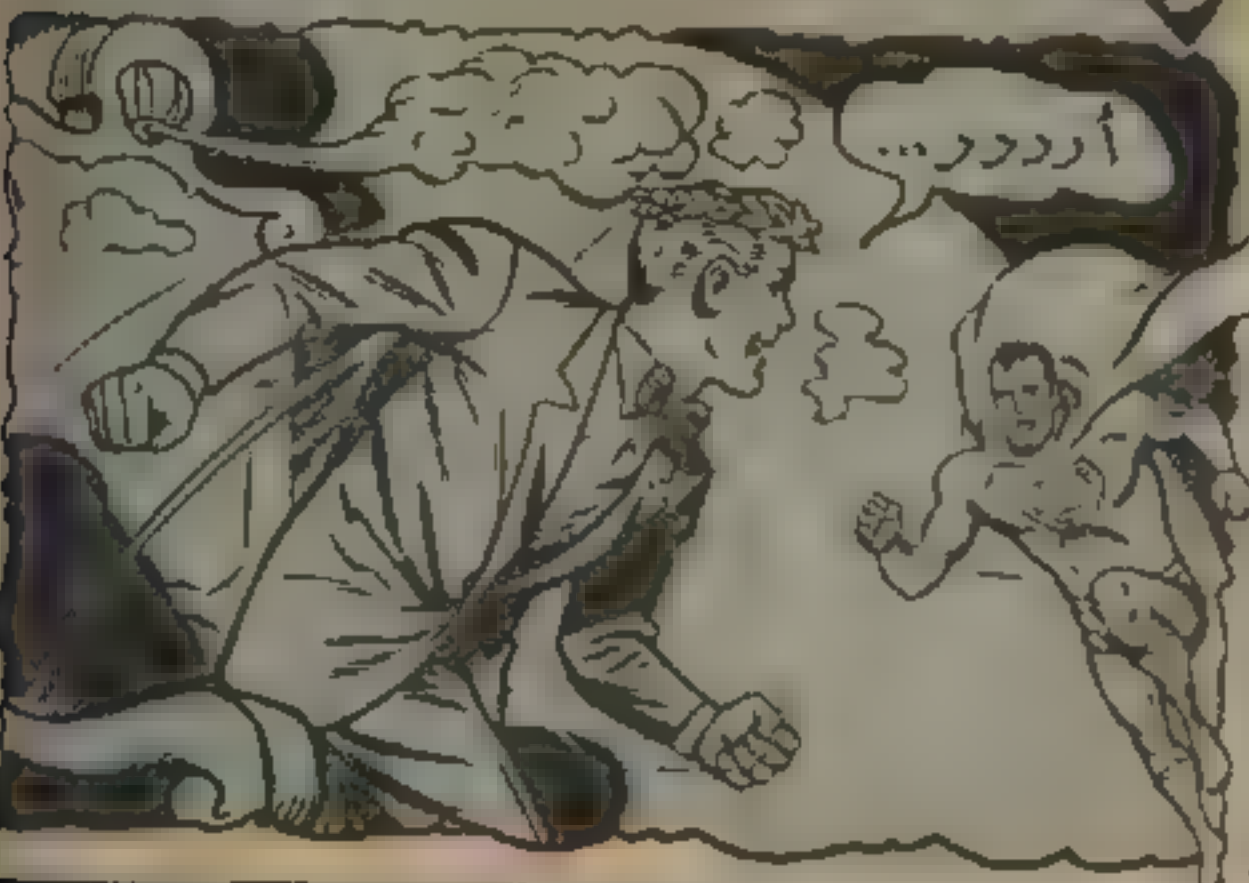


نحن... لنبرهن لك أننا نستطيع أن نرفضه إلى  
القضاء على "سوبرمان"... فقد استنشقته عازلاً  
خامتها يجعلك تكرر أول شخص يقع نظرك عليه...

إههه يا صديق! هذا ليس  
الرجل القوي الذي بل  
أحد أعوانه...

ولكن ما الذي  
جعلني أهاجده؟

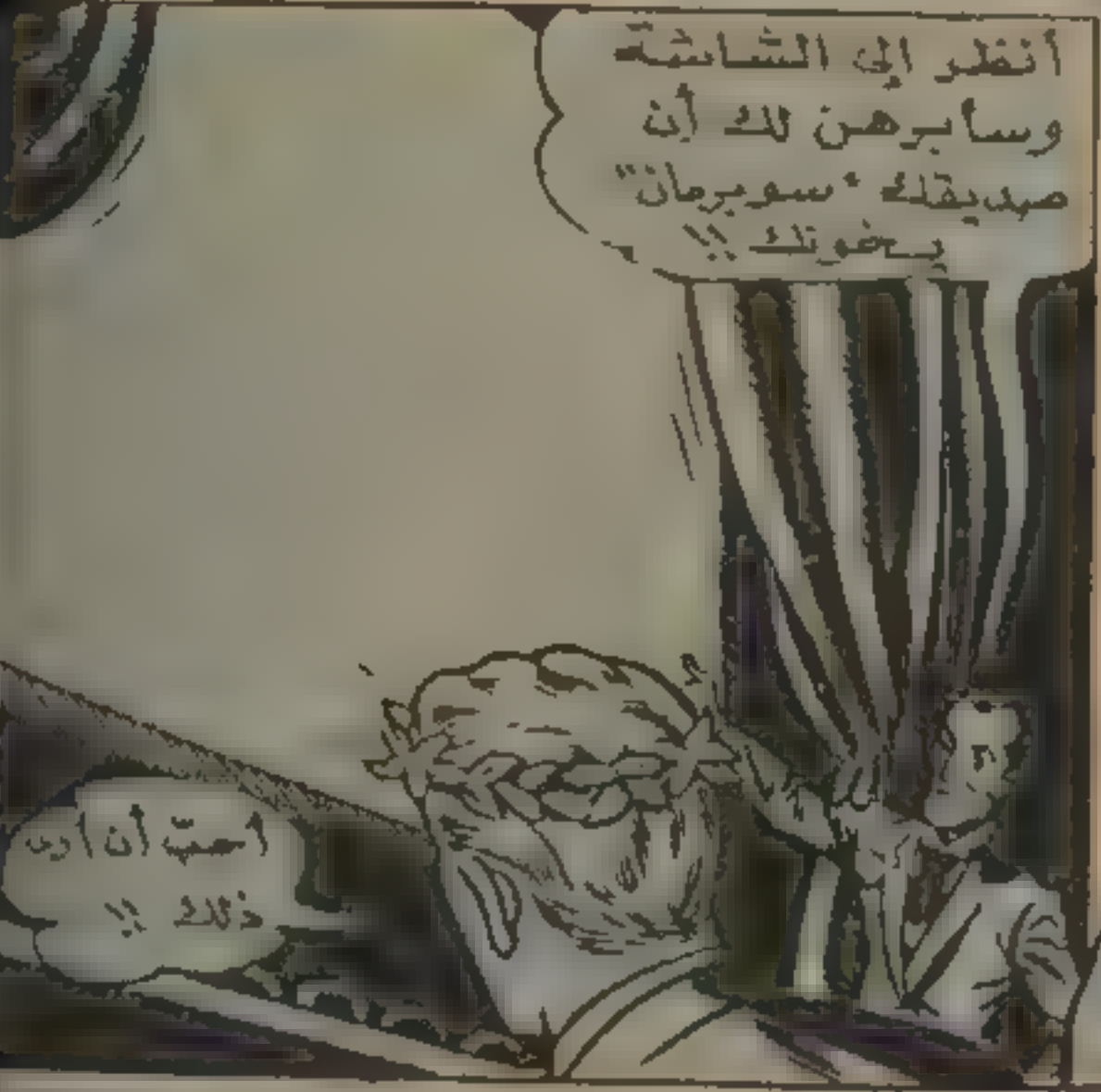
أرددر...



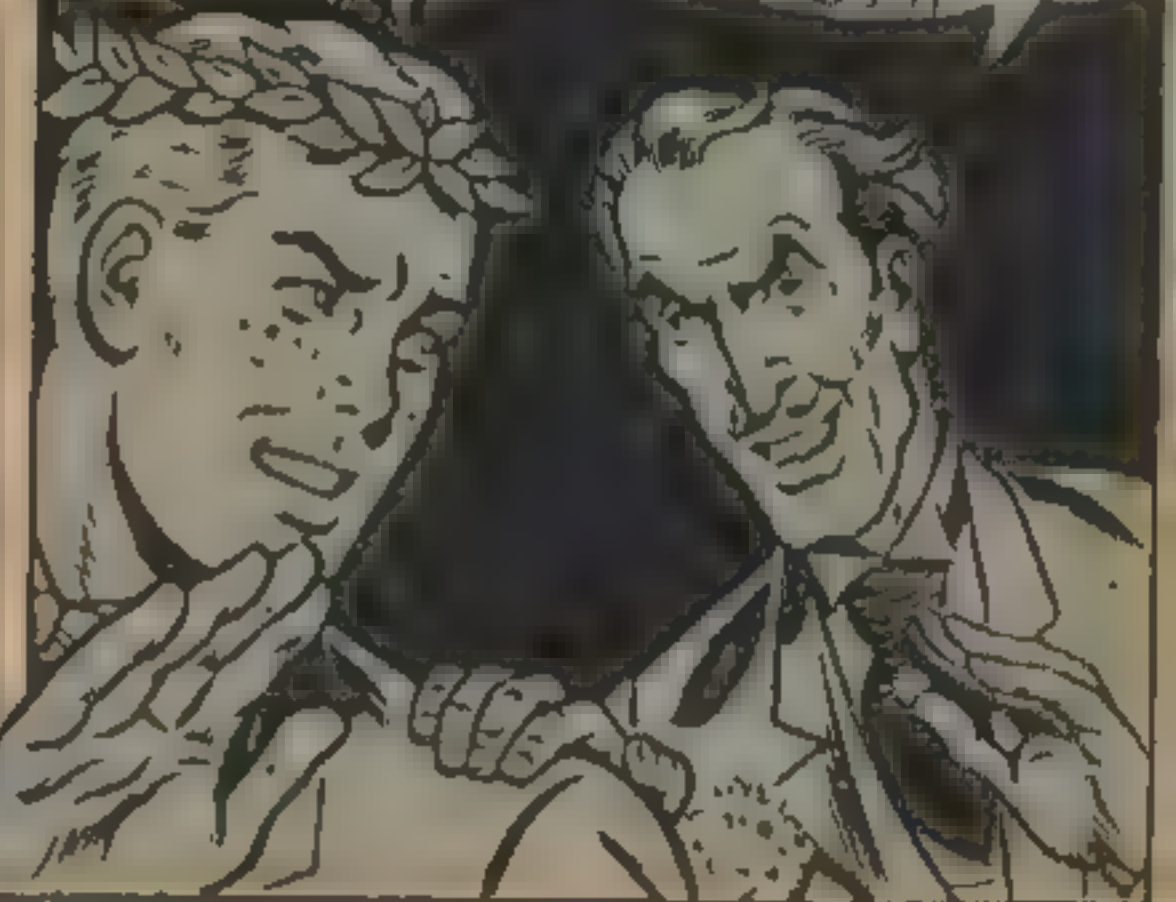
أنظر إلى الشاشة  
وسأبرهن لك أن  
صديقك "سوبرمان"  
يسخونك يا...

ماذا؟ هل أنت  
هارب من مستشفى  
الأمراض العقلية؟

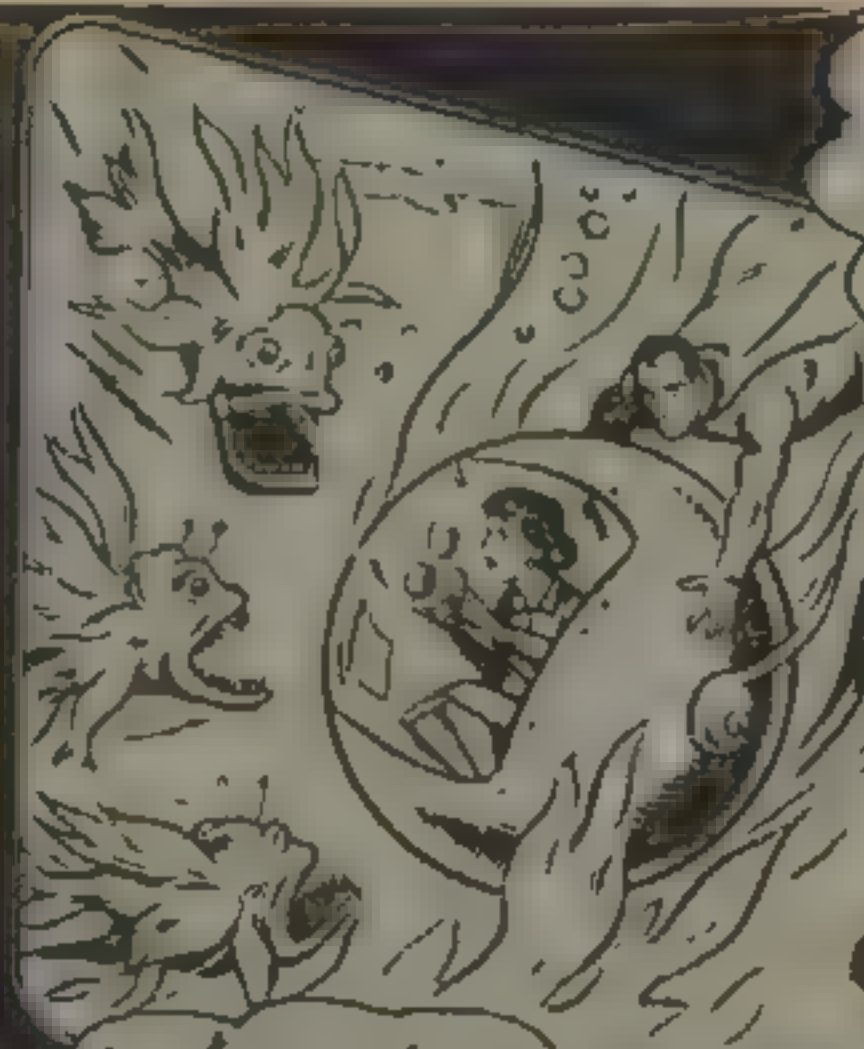
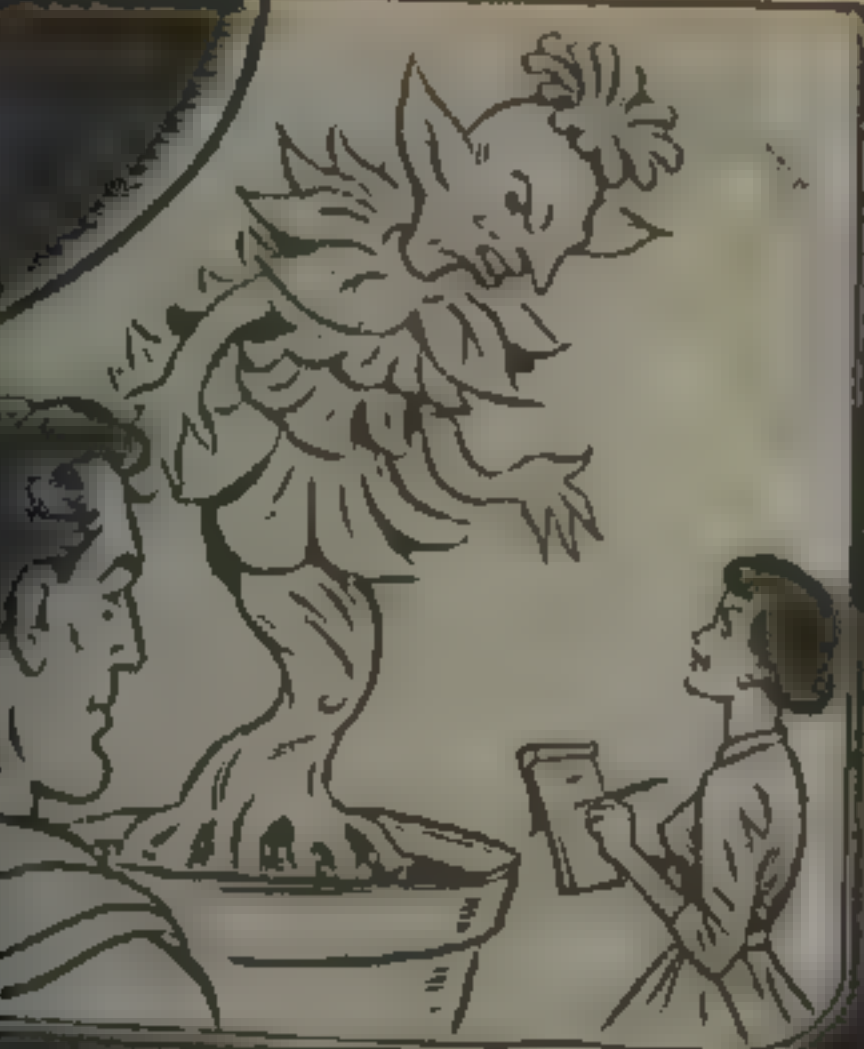
ولكننا لن نلجأ إلى هذه  
الوسيلة... بل أنك  
ستقوم بذلك بحسن  
إعدادك!



أحب أن أرى  
ذلك يا...



هذه الصور تظهر لك  
كيف كان "سوبرمان"  
يعطي أعظم الأخبار  
إلى "رندا" وليس لك!



عندما هربت أسماك  
نارية من بركان تحت  
سطح الماء قالت رندا  
السبق للصيغ...

وعندما وجد "سوبرمان"  
نباتاً ذكياً في كوكب بعيد حصل  
"رندا" على المقابلة الأولى!



هل أخبرت صديقك  
أخبار عن موقع  
مطلعتك؟

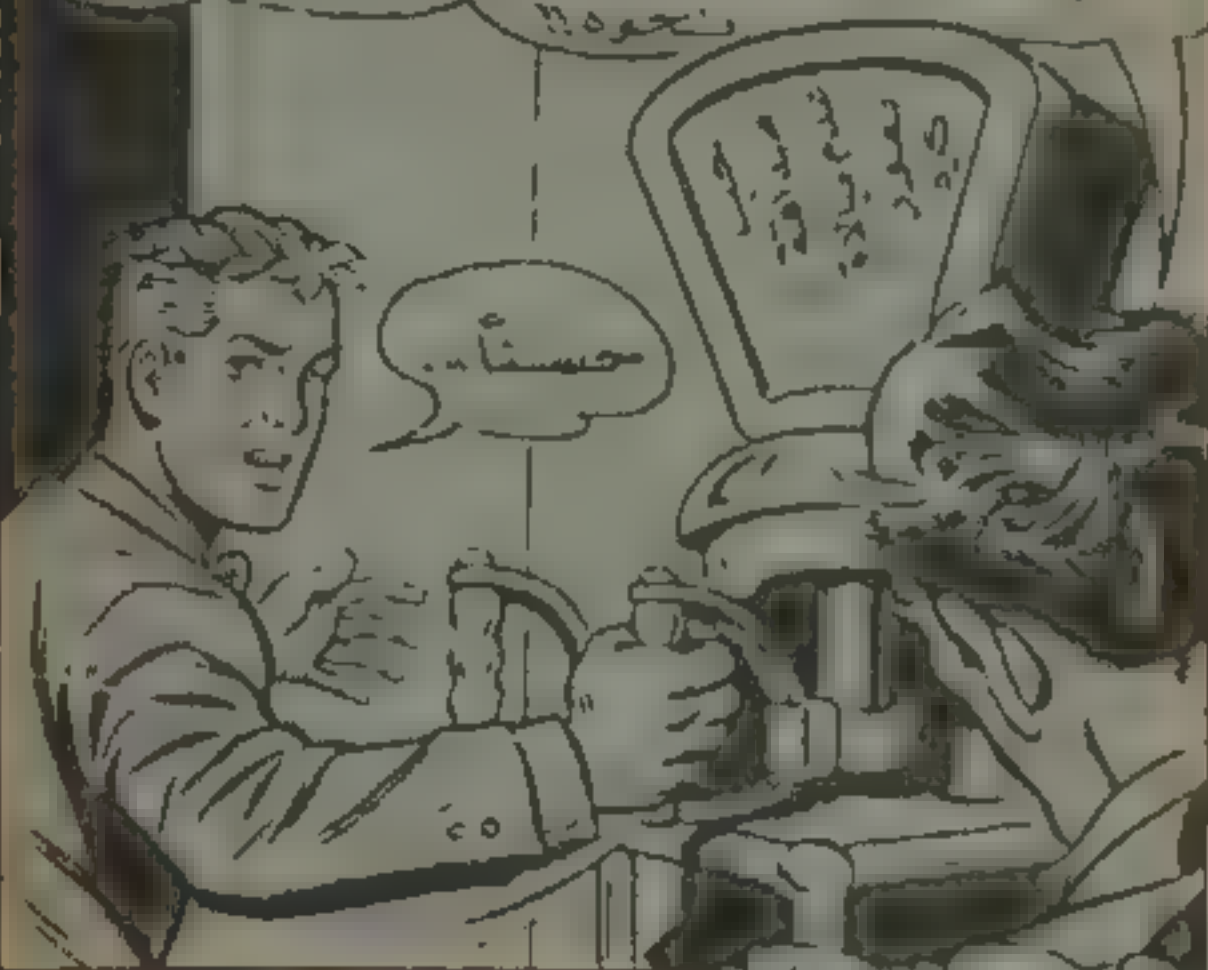
هل كشف لك  
عن شخصيته  
السريّة؟

ولكن هذه أعظم  
أسرارى!!

وهذا يثبت أن "سوبرمان" لا يثق بك...  
بل إنه يستعد منك وأنت  
تدعي ذلك... انك تدّعي أنه  
صديقك ولكن هذه الآلة ستكشف  
سوءك!!  
إن صداقتي نحوه  
لا تشوبها شائبة!



عندما تمسك بمقبضى هذه الآلة وتفكر "سوبرمان"  
تقوم المحنة النفسية بالكشف عن شعورك الحقيقية  
نحوه!!



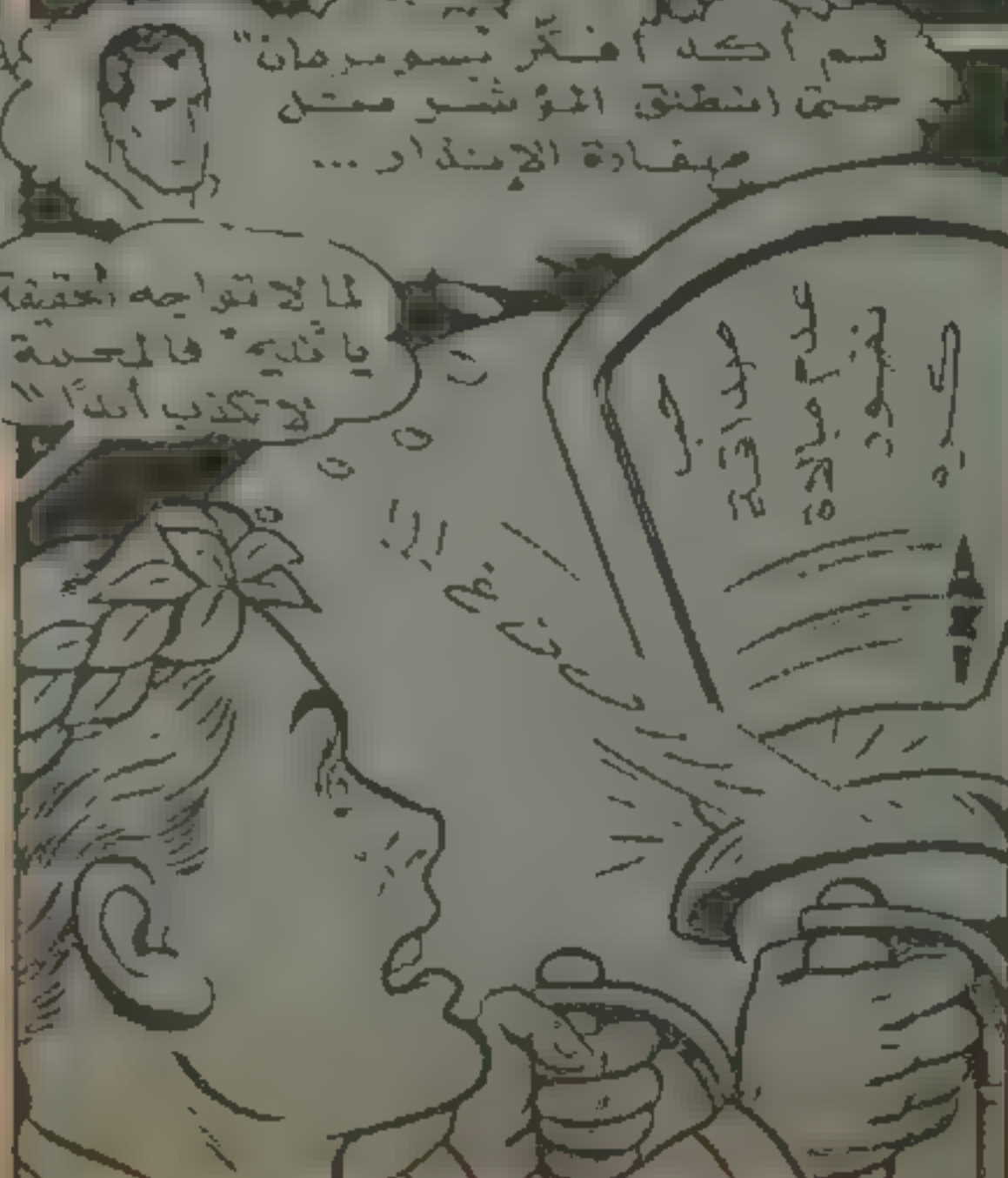
حسنًا...

"الوطواط!"  
يعرف ذلك!

وذكور!

والعشاء الجيّدة!

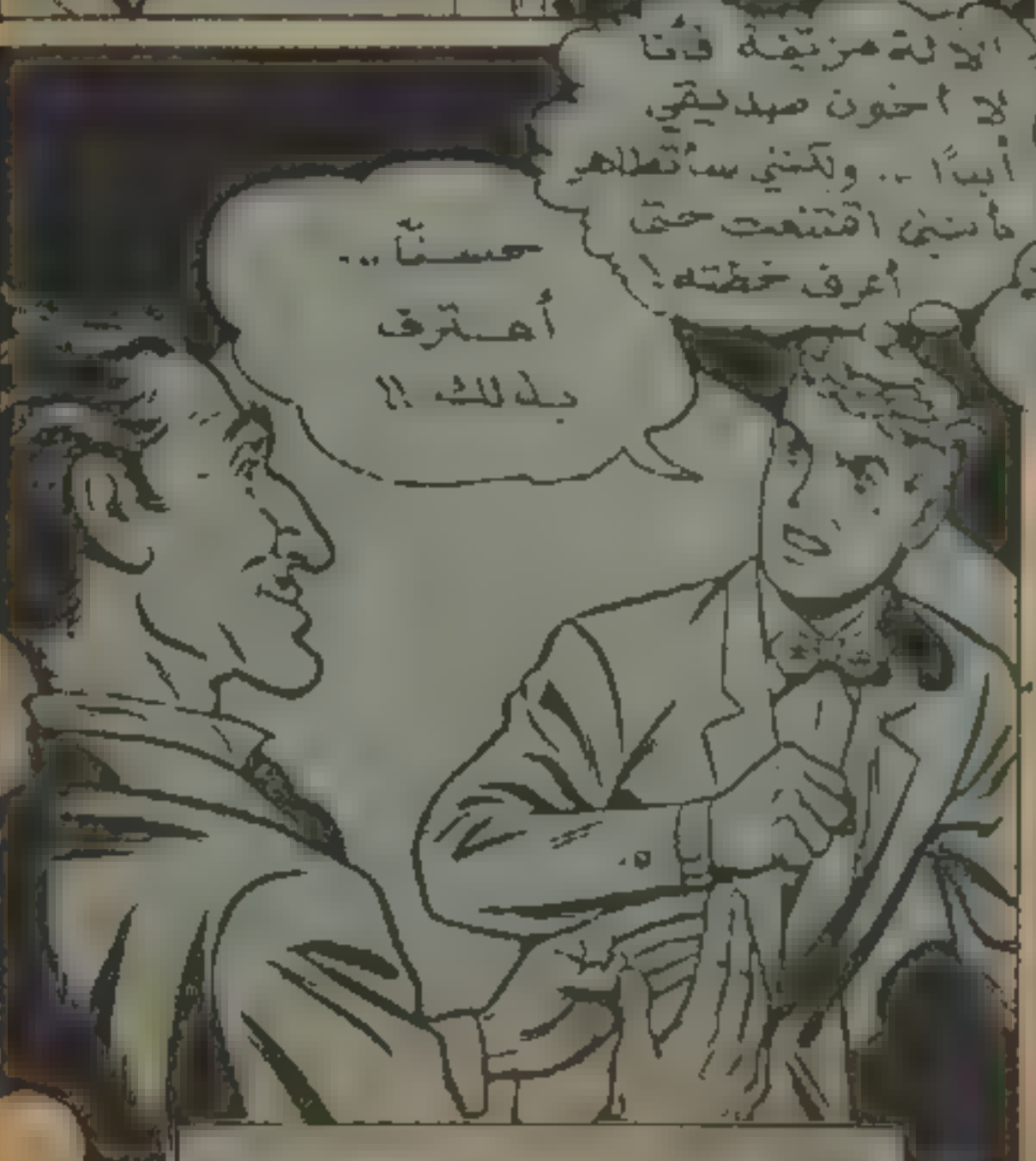
لعمرك أفكر "سوبرمان"  
حتى انطلق المؤشر مثل  
مهفأة الإنداد...



الآلة مزيفة فها  
لا أخون صديقي  
أبداً... ولكني سأظهر  
ما ينبغي اقتنعت حق  
أعرف خطته!

لما لا تواجه الحقيقة  
يا قذبة! فالمحنة  
لا تكذب أبداً!

حسنًا...  
أهترق  
بدلك!!





اقتل سویرمان  
اقتل سویرمان  
اقتل سویرمان



ابن صديق "سومرمان"  
 نبيل فوزي "يحتفظ في مكتبه"  
 بقائمة سرية للأماكن التي  
 يوجد فيها "الكريستونيليت"  
 وأسروها منه لا

يا منبيل ان التي  
الكاتبه مكسورة... هل أستطيع  
استعمال تلك لطباعة  
رسالة خصوصية؟

لا هذا ما كنت أبحث  
 عنه بل لأن لا أغادر  
 المكتب قبل أن يعود  
 نبييل



و بعد دقيقة ..

هذه التفاسنة قد تسبب موت "سوبرمان" اذا وقعت في ايدي الاعداء اعطني ابناها

ارجع أو اقضي عليك هذا المسدس!

وما كان وصل سبيل "الغرفة الخفية" ...

نبيل! أنا مضطرب - كادت الطلقة أن تغترق جسدي المسيع ... ولكن اذا لم أظهر فالموت فإن "نديم" سيعرف أي "سوبرمان" أنا مسطر ...

يا ربلي! لقد قتلت "نبيل" .. أنا محرم ..

لا تتجزع يا "نديم"!

يا "نديم"!

لا تخف! أنا قاتل "سليم"!

مات "نبيل" ولكننا سنساعدك لتخلص من جثته

ولكن اعطني أولاً اللوحة والمسدس!

و حمل الرمدات الصدوق عبر المفات ...

لقد وضعوه في صندوق كأنه بضاعة ... وإذا صرخت طالبا الشرطة فإنهم سيقبضون عليّ لأرتكاب جريمة قتل

و بعد فترة عند مرفق ليرف على البحر ...

ها هو الدليل ... ولكن يجب أحد بعد الآن !!

أنا نديم حاجي ... محرم !! لا أستطيع أن أصدق ذلك أبداً !!



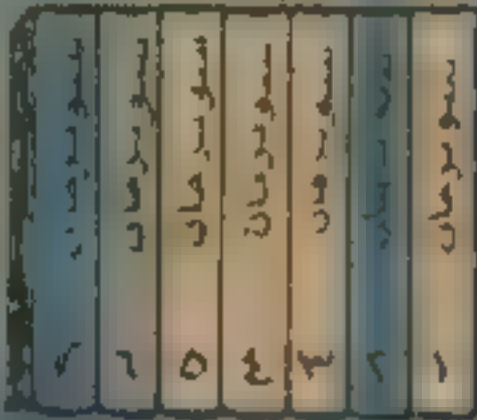
# حكايات لساني

سعر الأسطوانة ٣ ل.د.

في أربع أسطوانات ملونة

أطلبها من : دار المطبوعات المصورة تلفون : ٢٩٣.٦٦

مجلات ABC الحرف - البرج - بابا اوريبي - طرابلس	مجلات ABC الحرف - البرج - بابا اوريبي - طرابلس
مكتبة افطوح - شارع الأمير بشير تجاه السفارة	مكتبة افطوح - شارع الأمير بشير تجاه السفارة
توبيلاند - شارع الحرف	توبيلاند - شارع الحرف
ميوزيكا - شارع عبدالعزيز مقابل البنك البريطاني	ميوزيكا - شارع عبدالعزيز مقابل البنك البريطاني
مكتبة من ومطالعة - باب اوريبي	مكتبة من ومطالعة - باب اوريبي





تعالوا نعرف الى افريقيا

# السودان



يتألف القسم الاكبر من الاراضي  
السودانية من الصحاري ، ويتجمع  
السكان ، كما في الجمهورية العربية  
المتحدة على ضفاف النهر المشترك :  
النيل •

ثروة السودان الرئيسية هي القطن •  
وهو غني كذلك بثرواته الباطنية، لكنها  
لم تستثمر بعد •

تجد على الصفحة الثانية معلومات عن  
مدن السودان •

مساحته التي تبلغ ٢,٥ مليون كيلو  
متر مربع تفوق مساحة البلدان التالية  
مجتمعة :

العربية السعودية ، العراق ، الكويت ،  
لبنان ، سوريا ، الاردن ، البحرين •

عدد سكانه البالغ ١٣,٢ مليوناً يجعله  
في المرتبة الخامسة بين بلدان افريقيا  
بعد الكونغو والحبشة ونيجيريا  
والجمهورية العربية المتحدة •





تشير البقعة السوداء الى موقع  
السودان في القارة الافريقية

# السودان

## المدن والمواصلات

عاصمة السودان هي الخرطوم • عدد سكانها ( ١١٠,٠٠٠ )  
تقوم عند ملتقى النيل الأبيض والنيل والازرق ، على ارتفاع ٣٨٠  
مترا عن سطح البحر • وتعتبر هذه المدينة الحديثة مركزا  
للمواصلات كافة وأهم مركز ثقافي في البلاد • فيها مدارس عديدة  
للتعليم العالي وجامعة • أشد مدن السودان كثافة في السكان هي  
ام درمان ( ١٣٠,٠٠٠ نسمة ) •

يملك السودان مرفأ نهريا هاما هو وادي حلفا ، على النيل •  
تتركز الحركة التجارية السودانية في مرفأ بور سودان على  
البحر الأحمر • وتجري المواصلات بواسطة شبكة لا بأسس بها  
من الطرق التي تستخدمها القوافل وسواها • بالاضافة الى خطين  
مهمين للسكك الحديدية يؤمنان المواصلات بين بور سودان والعبيد  
في الجنوب • وهناك أيضا خطوط مواصلات نهريية منظمة على  
النيل وروافده ، الا ان الخطوط الجوية العديدة هي اجزل فائدة  
من سواها •





قد يخيل لمن لم ير النعام في حياته ،  
ان هذا الطير الذي له مثل هذه الرئيس  
الزاهية هو حيوان اسطوري . ذو  
جمال منقطع النظير .

الا ان الواقع هو غير ذلك :

فللنعام ساقان غليظتان ، وركبتان  
بشعتان ، تنتهيان برجلين غريبتين .  
ولهذا الطير جسم ضخم وعنق طويل  
يرتفع لغاية المترين . رأس صغير  
تحتله عينان كبيرتان . أما الجناحان  
فغير صالحين للطيران . النعام هو في  
الوقت الحاضر أثقل الطيور وزنا .  
كان يعيش أصلا في الصحراء حيث  
يختلط لون ريشه بلون الرمال . كانت  
بعض قبائل أفريقيا تصطاده لتقتات  
من لحمه ولترتدي خصوصا ريشه  
الجميلة . وقد اتسع صيد النعام لدرجة  
كاد معها هذا الطير أن ينقرض عن وجه  
الأرض لو لم يقوم مزارعون اذكاء

بتربيه هذه الطيور في المزارع كما تربي  
الدواجن . في فصل البيض تتحول  
النعام الى طير شديد الغضب . وهي  
تعب عن غضبها بانتفاخ عنقها . صوتها  
مفقود . وللذكر صراخ رهيب أشبه  
بزئير الاسد . تضع النعام بيضة كل  
يومين . وهي تبيض بين ١٢ و ١٦  
بيضة .

ومن الافضل الابتعاد عن هذه  
الطيور في هذه الفترة ، لا سيما وانها  
تهاجم الانسان وتضربه برجليها .  
وبوسعها ان تكسر ذراعه . وقد  
أصبحت شراهة النعام اسطورية :  
فهي قادرة على ابتلاع أي شيء  
تصادفه ، حتى الأحذية القديمة . الا  
ان متانة المعدة التي تتصف بها هذه  
الطيور يقابلها ضعف في الرئتين .  
فتعرضها الى البرد قد يقضي على  
حياتها .



## معلومات عامة

- المساحة : ٢,٥ مليون كيلو متر مربع • المرتبة الاولى في افريقيا •
- السكان : ١٣,٢ مليون • المرتبة الخامسة في افريقيا •
- العاصمة : الخرطوم ٢١٠,٠٠٠ نسمة •
- اللغات : العربية والافريقية •
- الديانة : الاسلام •
- النظام السياسي : جمهورية •
- تاريخ الاستقلال : ١٩٥٦ • السودان

## طرايع من السودان

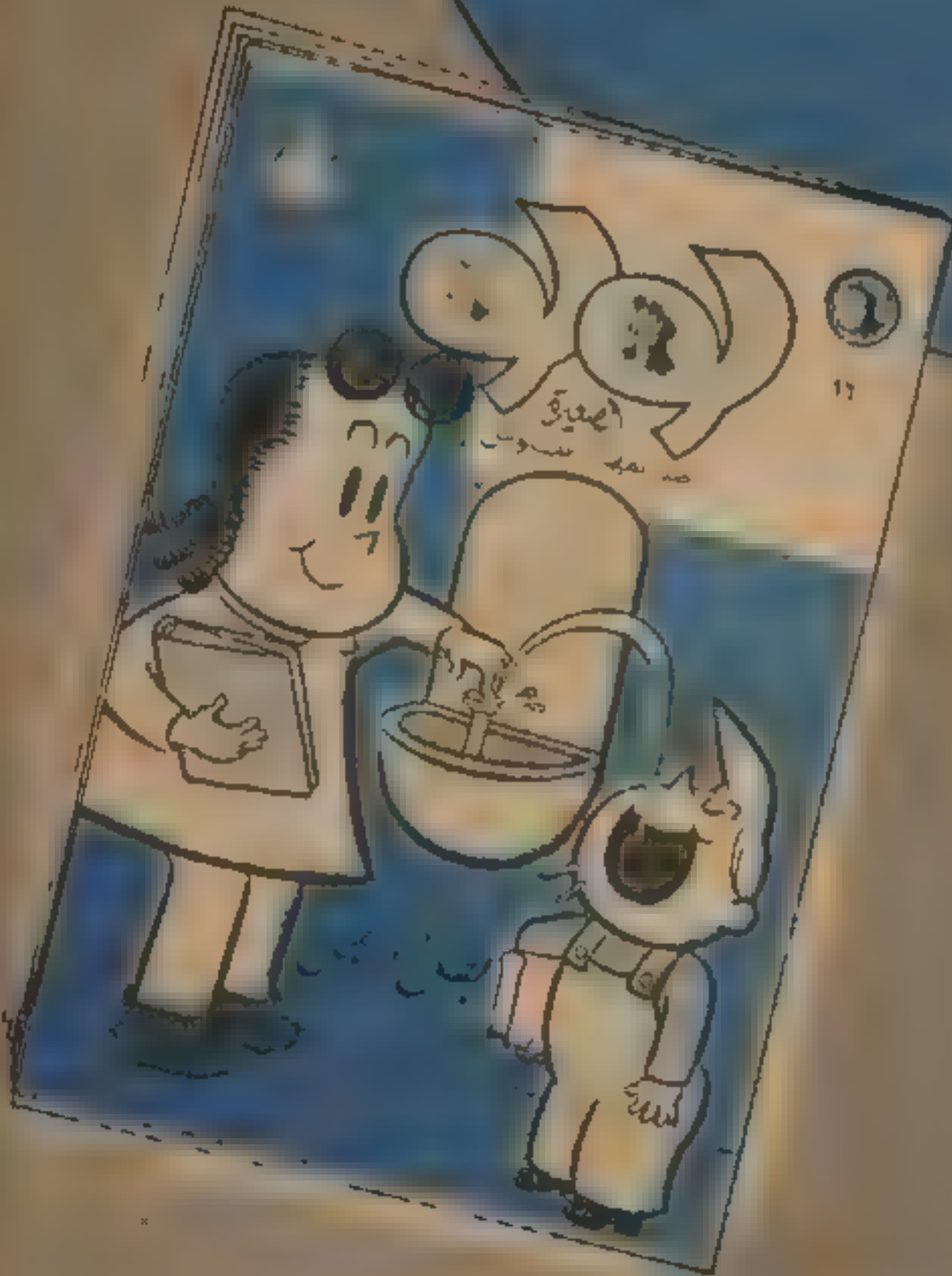




قلے انٹریٹ



۱۶

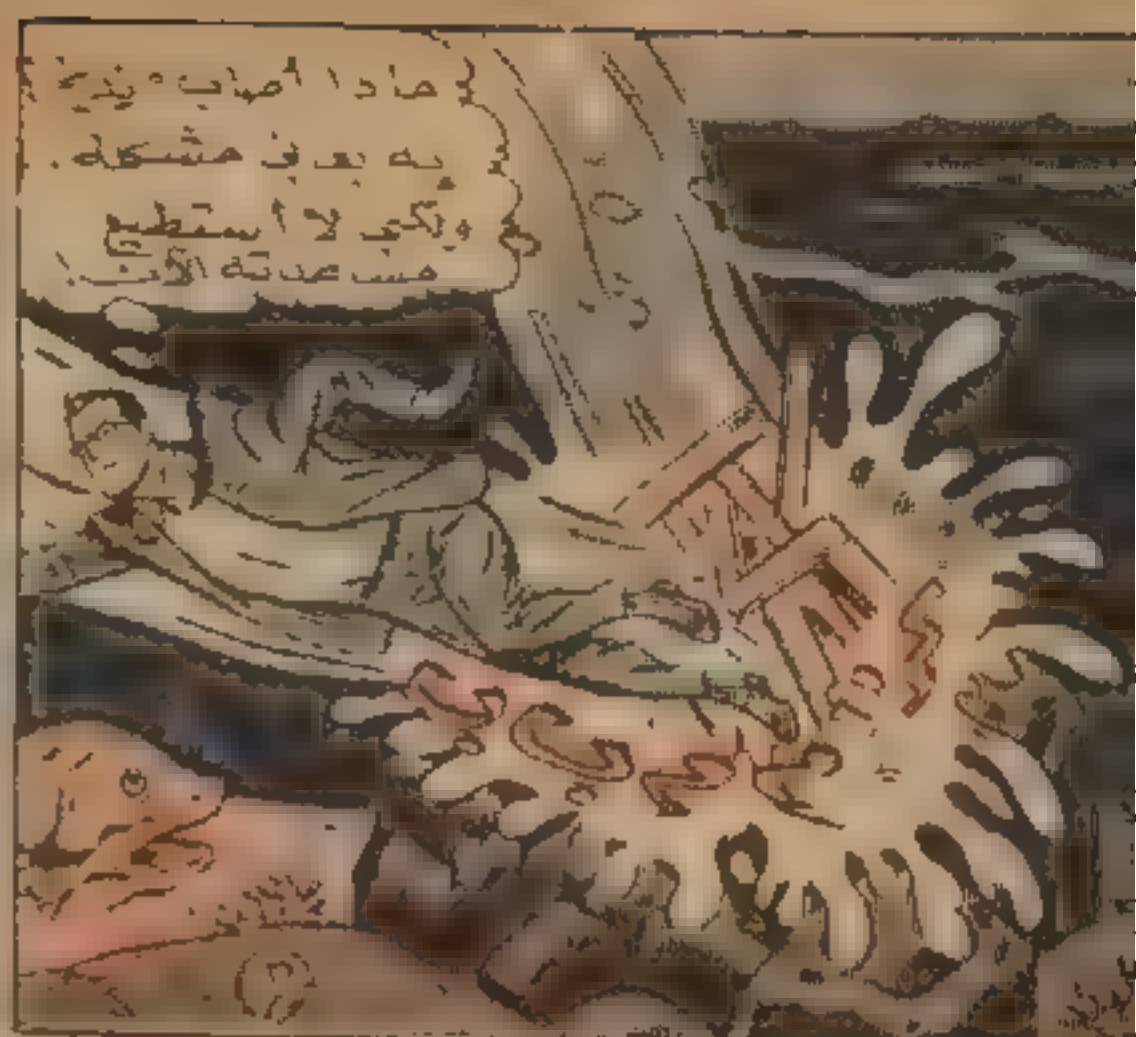






فأدركني تلك المهمة أكنة  
أهمية. بعد أن أخلص لفتقد  
حجباغ سلامي بين الأيدي  
معدوني قتلار  
سشتد عفرأه يده  
تجنيها على ميتل

وبعد من زرع  
لعمري ما من  
سخط



ما ذا أصاب يدي  
به بعد في حشكة  
ولكي لا أستطيع  
من صدته الأت

لقد جهزنا لك هذا المختبر  
لتجرب التجارب على اختراعك  
ملف - الزمن ؟  
ملف - الزمن !! هذا  
اختراع سري جدا...  
كيف عرفت عنه ؟

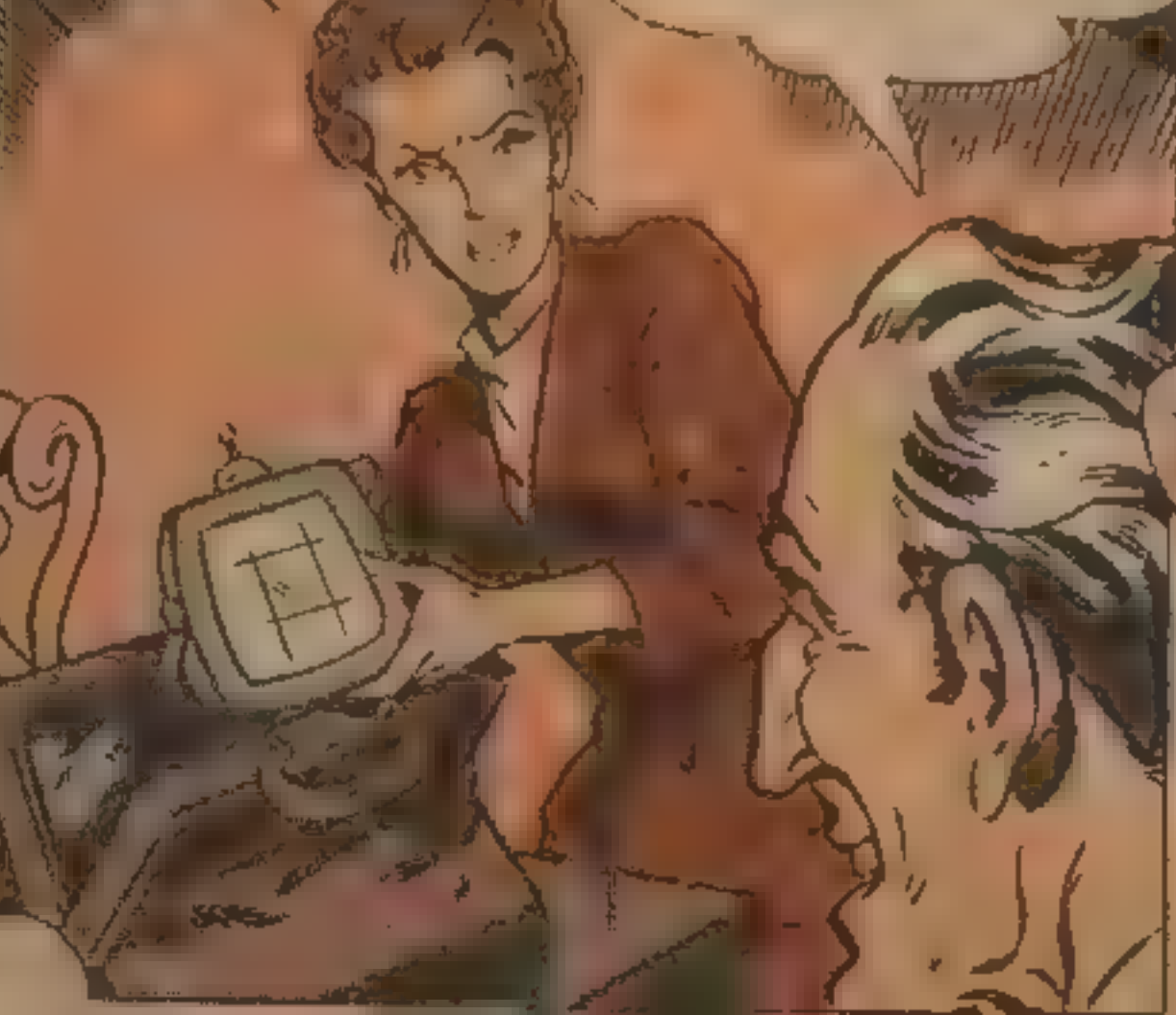
ومن آثاره ٢ مع زرع في مركز المصابة ...



أمل. لا أعطي لبيوت  
المصود وقت أحد وفي  
على قتل سديتي... وسفهمو  
معد لعمري...  
التعيني

وطبقا وقد لا يكون ختار  
صحيحا... بل مجرد  
دمية عامية ...  
دمية: دعني أقوم  
بتجربة أهاك !!

لقد أخبرنا عميل سري عنه... وأخبرنا  
أليك لتستطيعين إرسال أي شيء بواسطته  
إلى الماضي... وقال أيضا أنك  
تحمينه معك دائما لئلا  
يسروك !!



أه... لا...



سأرتزعه ليعود إلى مسء ١٩  
بيسان سنة ١٧٧٥ .. أنظر إلى  
الصهوة التي ستظهر على الخارط

إلى  
السلاح

يا إلهي! هذا  
بول ريفو!

سأوجه العدو لتستقل  
إلى الماضي!!

معجزة! كيف

وصلت هذه العدو

ولقد ريفو ..

وأحدث المسالك ... آه على الخارطة ...

أنظرو ... لقد فقد  
الحصون العدو ... فإني  
لستطيع السيد ريفو  
إنهاء رحلته المشهورة!  
هل عندكم حذوة  
أرسلها إلى

هذه أعدوة  
التي طلستيتها!

آه يا ملايكة ... الغنفل لك في أن  
البطل سيستطيع الآن إتمام رحلته  
المشهورة ... أنت بطل عظيم  
أيضاً!

هذه تموق جائزة  
الشرف



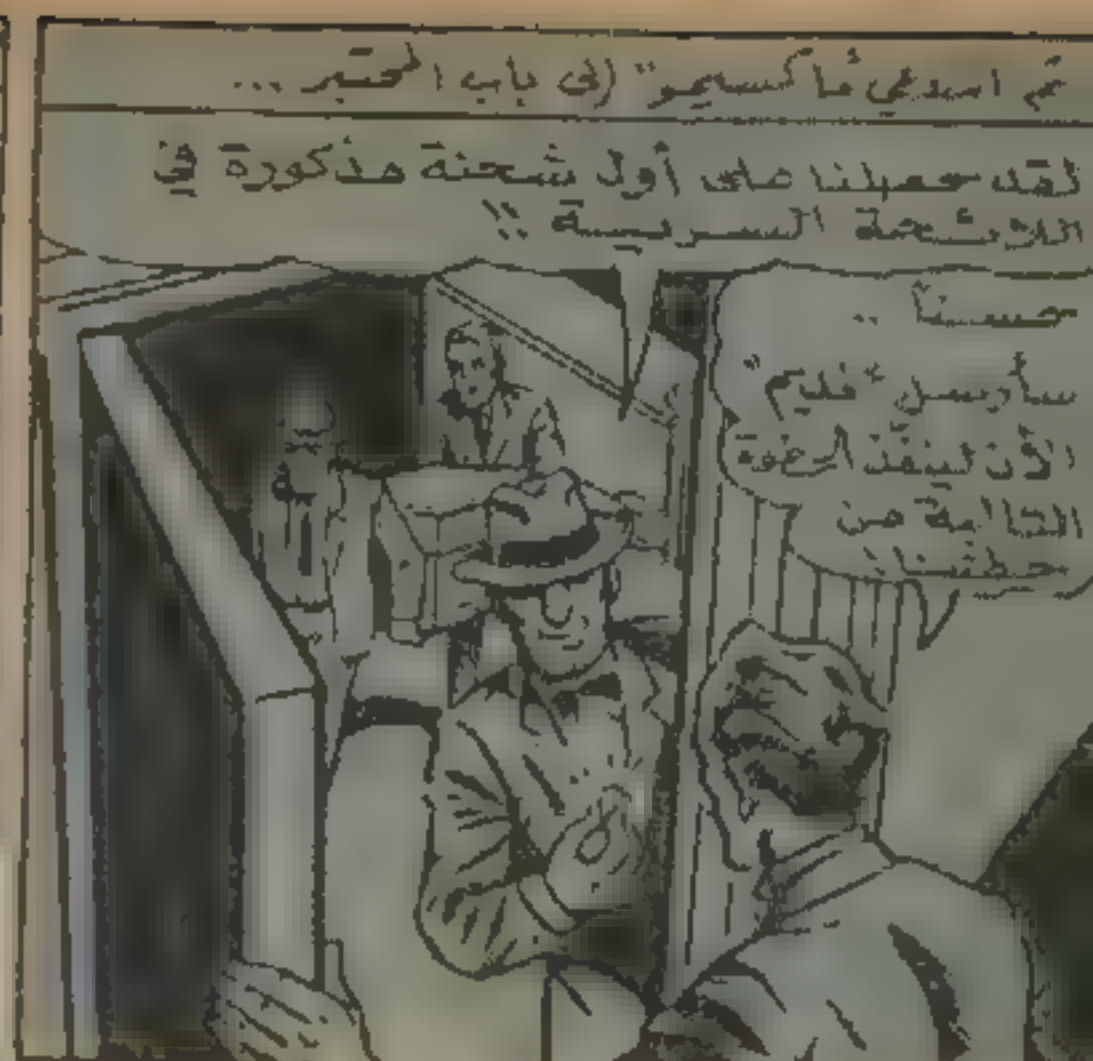




وربما فية في العرة الحجرة

هل هنا خدعة  
أخري يا ماكسيمو؟

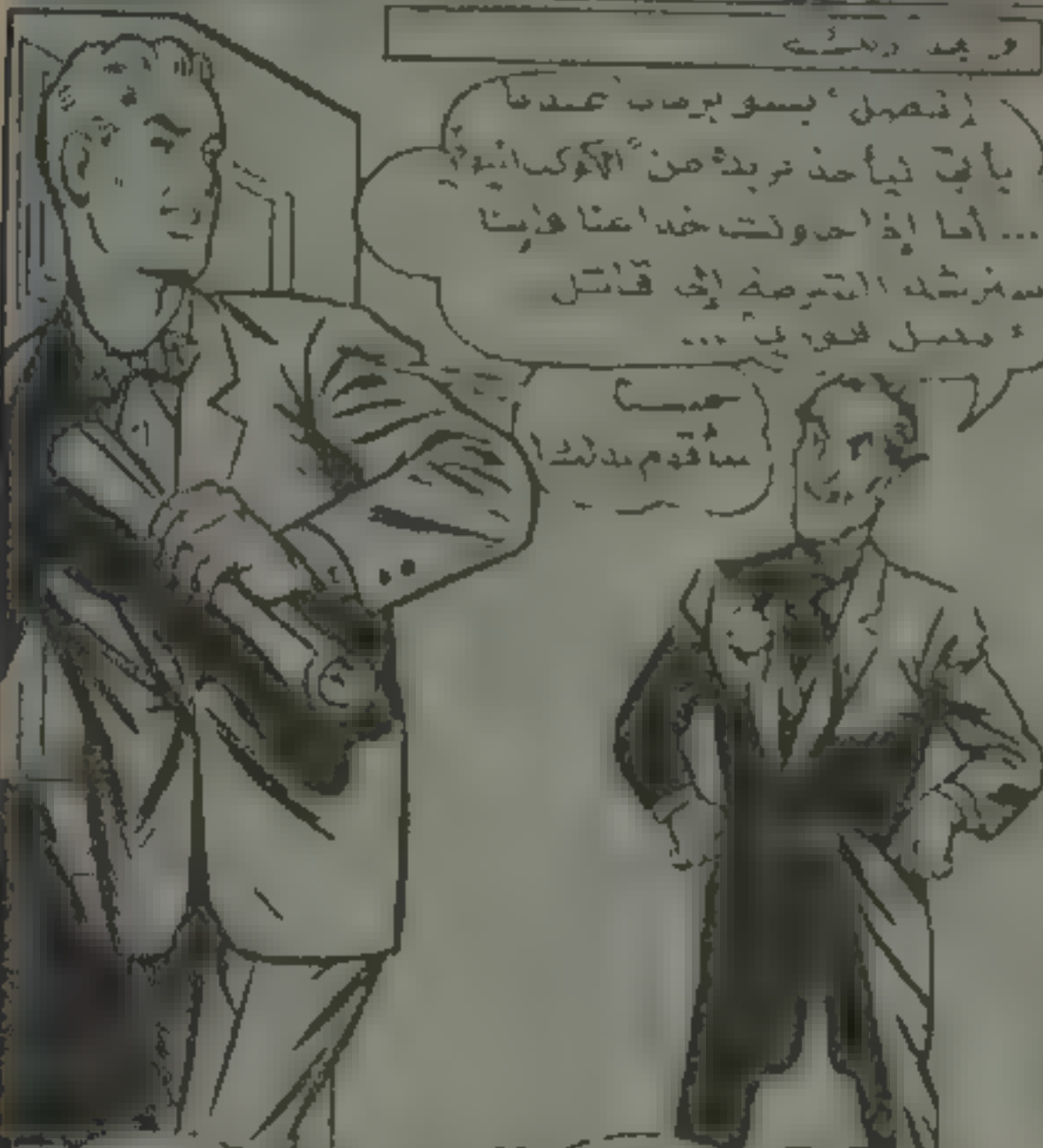
يا نديم سنبرده من مقتل "بنيل فوزي"  
ولقاء ذلك عليك أن تقع "سورمان"  
بأن يقوم برحلة الى الماضي



تم اسدي ما كسيمو (في باب المختبر ...

لقد جعلنا على أول شحنة مذكورة في  
الاشحنة السريية

حسنًا ..  
سأرسل "فليم"  
الآن لينفذ الرحلة  
الثانية من  
حظنا



لنصل "يسو برمان" عندما  
يأتي ليأخذ نبرده من "الأكوابينو"  
... أما إذا حدثت خداعنا فربما  
سنرشد الترحلة إلى قاتل  
"بنيل فوزي" ...

حسنًا  
سأقوم بذلك



أقنع صديقك بالذهاب وأما أعطيك وثيقة تثبت  
أمدك كنت في حالة غير طبيعية عندما قتلتي "بنيل"  
واستعمل هذه المخطوطة لتتفهمه ...  
ولا تخف فأنت تعلم أنه ليس من  
شيء في الماضي يؤذي

حسنًا



ولكن من المأسوف  
أنه لم تسمع لنا  
الفرصة لاستعمال  
سلاح عادي ... فقد  
كنت متشبهًا بالرؤية  
تأثيره على "سورمان"

من المحزن أن معظم أسلحتنا  
فشلنا في التظاء على "سورمان"  
ه لكن هذه العملية ستفعلنا عنها

أشحنة مضادة "لـ سورمان"

مسدود يشق تهم  
كريمة نيت

ولقد فتره من  
الزمن ...

سلاح غاما



وكان "نديم" يستمع إلى الحديث... حتى إذا ما غادرت لعمارة

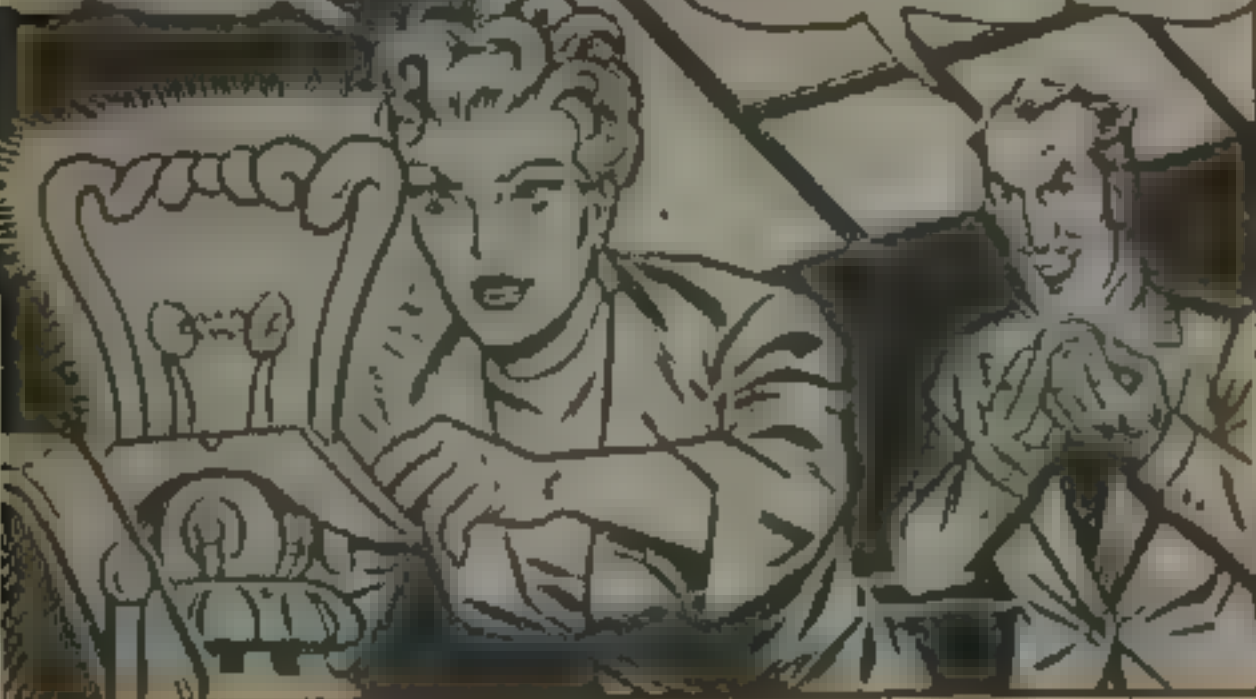
من حسن  
الحمد أنني  
سمعت  
حديثهم

قد يصيب سادح "غامما" شوبرمان  
بأذى... لذلك يجب أن أبعده من هنا  
سأضربه في الحقيبة مع المخطوطة



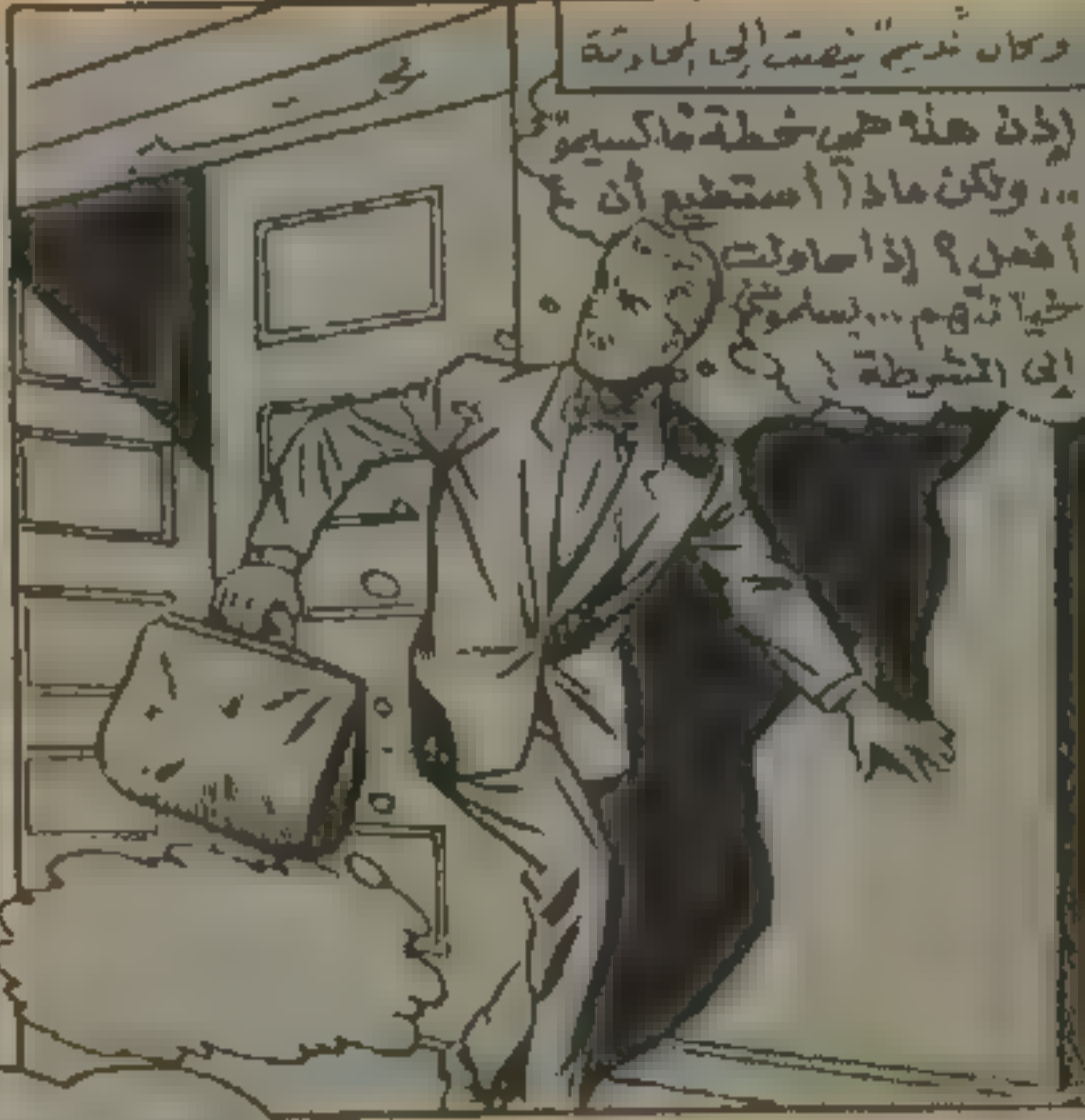
هل يمكنك أن تنقضي أي شيء إلى أي  
وقت تشاءين في الماضي وهل  
يشكل ارتفاع المكان أي فرق  
مثل...

إن جهازني  
يتمتع بدقة  
تامة... أنظروا



وكان "نديم" ينصت إلى المحادثة

إذن هذا هي خطة ماكسيمو  
... ولكن ماذا أستطيع أن  
أفعل؟ إذا حاولت  
شيئا أتتهم... يساموهم  
إلى الشرطة



ميا "نديم" ... أريد أن أحادثك  
في غرفة المخزن

هيا بنا!!  
هناك هن قصة  
المخطوطة!!



لم يظهر "نبيل فوزي" منذ  
يومين... وقد وجدت شيئا به  
طافية على سطح البحر فماذا  
تعرف عن اختفاؤه؟

أ... لا شيء...  
لماذا تسألني...؟

"شوبرمان"  
ذكى!!

لأنني اعتقد بأنك آخر  
شخص رآه حيا!!



ثم لي عذرة  
المزلة...





لا ، لا أستطيع ... حتى ولو أدعى ذلك إلى القبض عاى ...

سوبرمان لا أستطيع أن أخبرك إلا عن شيء واحد!

ما هو ؟؟

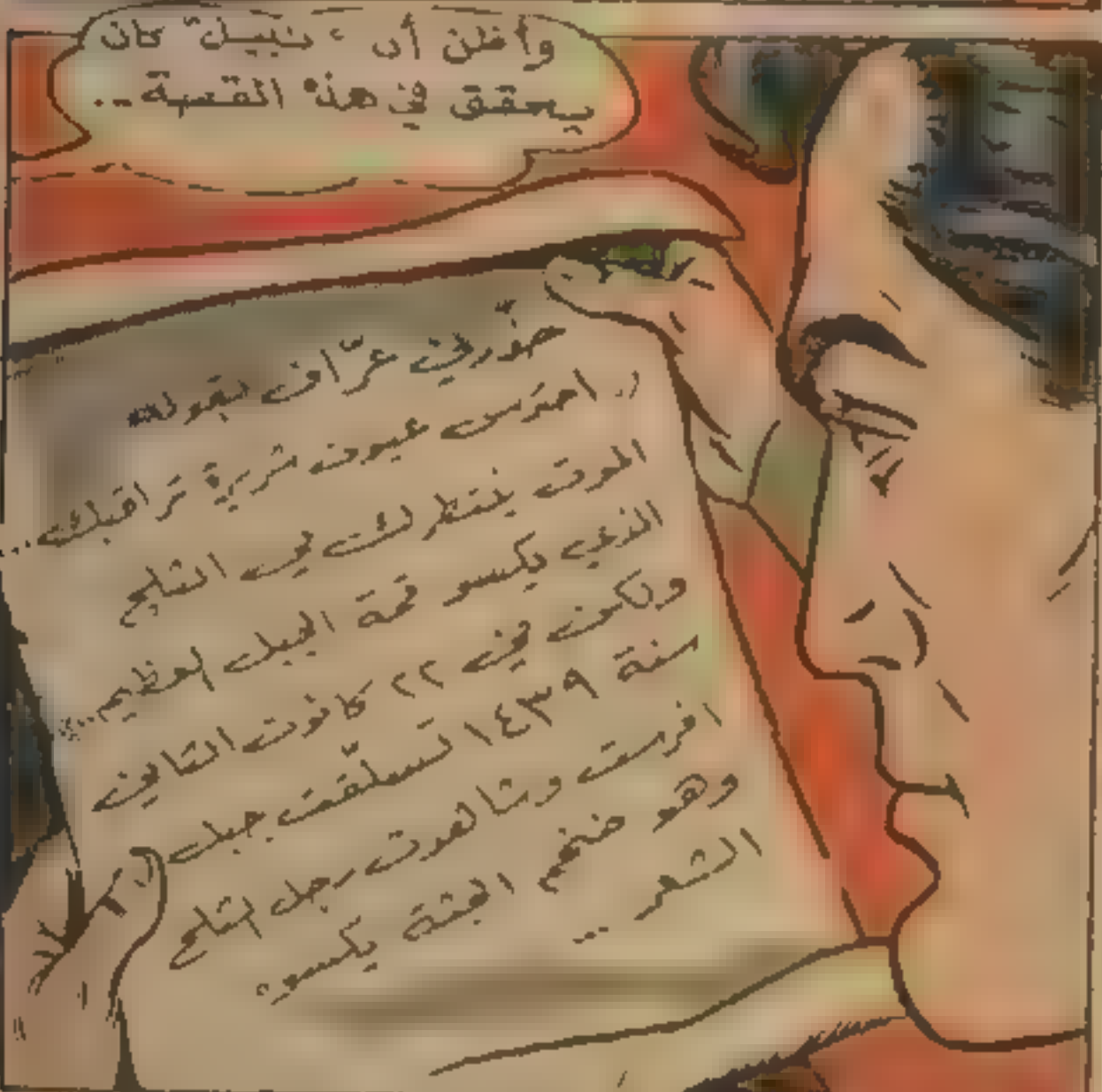
أرى بطريء الحرق أنه كاد يستعمل سلاحاً قريباً جداً ...



اعترف يا نديم .. هل قتلته ...

يجب أن يعترف - لصالحه !!

إنه يعرف أنني هذني ... لذا يجب أن أقتله بسلاح عام !!



وأظن أن "نديم" كان يحقق في هذه القصة ...

حذرتني عرافة بقوله  
أمرت عيون شريرة تراقبك ...  
الموت ينتظرك في الساج  
الذي يكسو قمة الجبل العظيم ...  
ولكن في سنة ٢٢ كانت القاف  
سنة ١٤٣٩ تسلفت جبل  
أفريت وشالوت رجل إشاح  
وهو ضخم الجنة يكسو  
الشعر ...



إن معهد التاريخ سيظهر أحد أعضائه لأنه ادعى بأن رجل الثلج أول مشهور شهيد في "أفريت" في ٢٢ كانون الثاني سنة ١٤٣٩ ودليله الوحيد على ذلك هو هذه الوثيقة التي اعتبرها المعهد منبذة ...

حسنًا يا "نديم"، سأحقق حاجز الزمن وأتحقق من هذه الوثيقة ...

وسأحاول أن أعرف مقصده ...

شكرًا يا "سوبرمان" ...

أظن أنني أرسلته إلى شركك محببت ولكن ليس أمانى أخيار ...



لقد طلبت من سوبرمان أن يعود إلى الماضي ... كيف نتأكد من صدقه ؟؟

مستعمل ملف الزمن لتتأكد !!





رجل الحزب

وتجني آلتد إلى جيل  
أفريست" في ٢٢ كانون  
الثاني سنة ١٢٣٩

أحب أن  
أرى إذا كستها  
الشلوح !!



ومأما بآلة الملحة بالملحة

لا بد أن "خديم" يكذب ...  
فأعصابه متوترة ...  
وأصابعه لا تكف عن الحركة  
بعد ثار قلمه !!



ولكن ذلك هو الوقت  
والمكان الذي  
أرسلت شحنة  
الكريبتونيت  
إليه! إنك  
خدعتني !!



وأنا الخائن الذي  
أرسلته إلى  
هناك !!



أنظر ... ها هو  
"سوبرمان" يظهر  
على الشاشة وهو  
متجه نحو الجبل !!

ها! ها! ...  
لقد غفحت  
حظتنا وهو لن يرى  
الشحنة والشبح  
بكسوها !!



و... ..

سوبرمان...  
يجب أن أساعده

لا... لا... لقد  
تعطلت آلي !!

والآن ستقبض منفلتتنا  
... ليرة الجائرة التي أعلنت

عنها نقابة المحامين لن يقضي على  
سوبرمان... وأنت يا فلان ستشاركنا  
الجائرة فأنت الذي قتلت صديقك !!

مطلوب موت  
سوبرمان  
الجائرة  
ليرة

أرد !!

لأنه يهبط تماماً  
فوق الثلوج التي  
تأسر الكريبتونيت...  
هل ترى آثار الصدمة  
على وجهه... لابد أن أشعة  
الكريبتونيت قد وصلت !!

ها! ها! لقد حققت الهدف...  
لقد قضي على "سوبرمان"! وأنت  
أستطيع أن أراه وهو يموت وحيداً  
على الثلوج... ها! ها!

إنك خدعتني ودفعتي  
لقتل أعز صديق لي!

سأ سحقك!

سأ سحقك!

ولمحت على الأفق  
وكان قوة منه رجل قد  
التفتت منه...

طق

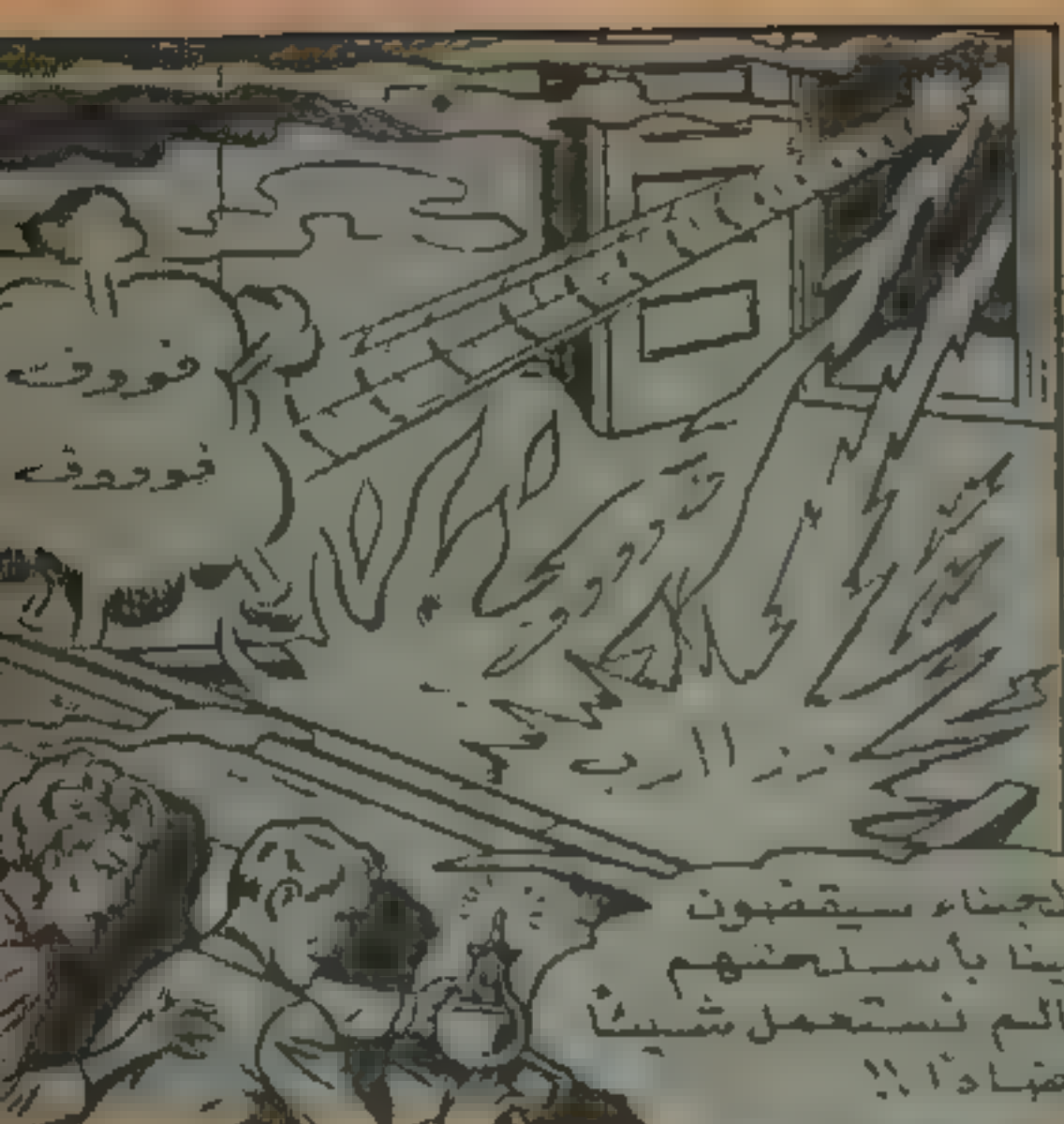
أقضي عليهم  
يا... منديم !!



إن ذلك الغبي سيقتضي  
كل شيء ... يجب أن نقضي  
عليه بهذه الأسلحة



أسلحة مفارقة لـ سوبرمان



الجناء سيقضون  
علينا بأسلحتهم  
صالح نستعمل شيئاً  
مضاداً !!

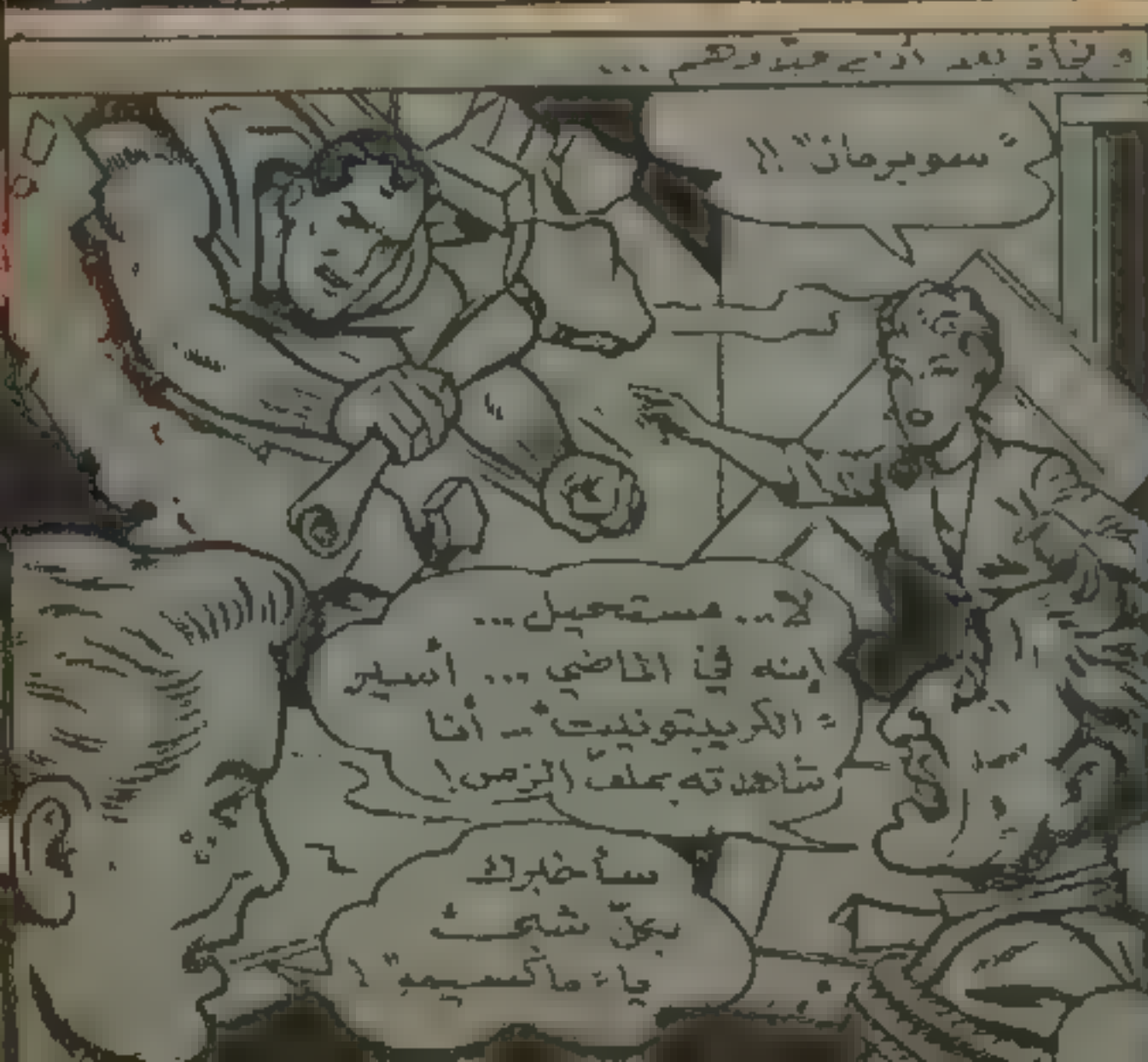


لقد فني الباب بقوة ... فإنه  
أملنا الوحيد لتنجو من تأثير  
سلاح "غاما" ...



سأستعمل سلاح  
"غاما" الذي كانوا  
سيستعملونه ضد  
"سوبرمان" !

ولقد عرّض دقاتهم ...

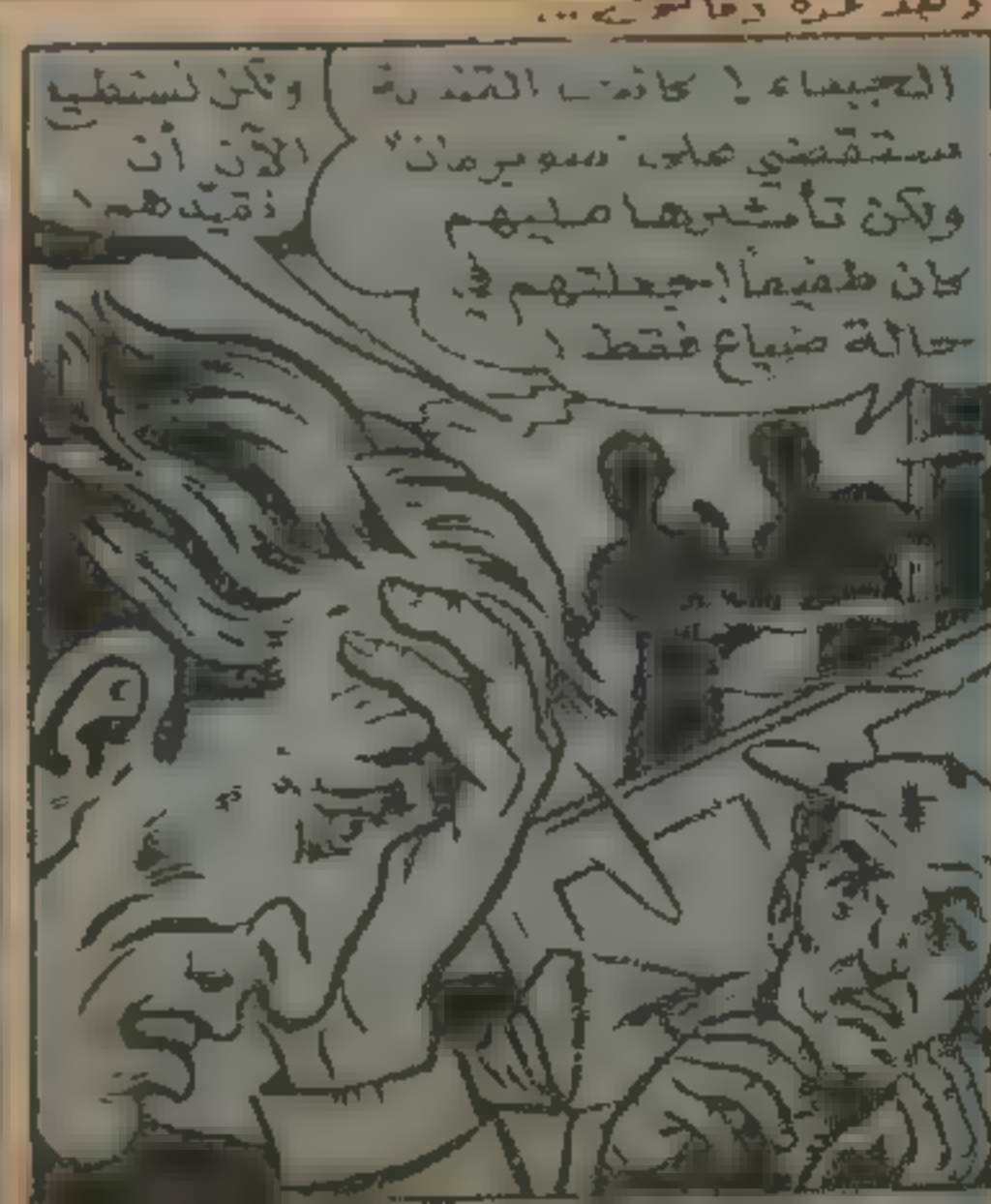


ولمّا رأوا ذلك عجزوا ...

"سوبرمان" !!

لا ... مستحيل ...  
إنه في الماضي ... أسير  
الكريبتونيين ... أنا  
شاهدته بملف الزمن !

سأخبرك  
بشيء  
جاء ما كسميه



الجميعاء ! كانت القدرة  
ستقتضي على "سوبرمان"  
ولكن تأثيرها عليهم  
كان طفيفاً ! جعلتهم في  
حالة ضياع فقط !



تعد أن أعطيتني المظروف الزرقاء... أهدت أمي  
السهم إلى خفيكم  
لأنه يخضع أمل لترسل شحنة من  
الكريبتونيت إلى الخاصي... إلى مكان يبلغ  
ارتفاعه ٨٠٠ متر ولا شك في أنه جبل أفرست  
حيث يجب أن أرسل  
"سوبرمان"!!



وما أن فرحت ذلك حتى أدركت بعية الخدم  
الذي دججه - نعيم - إيت...

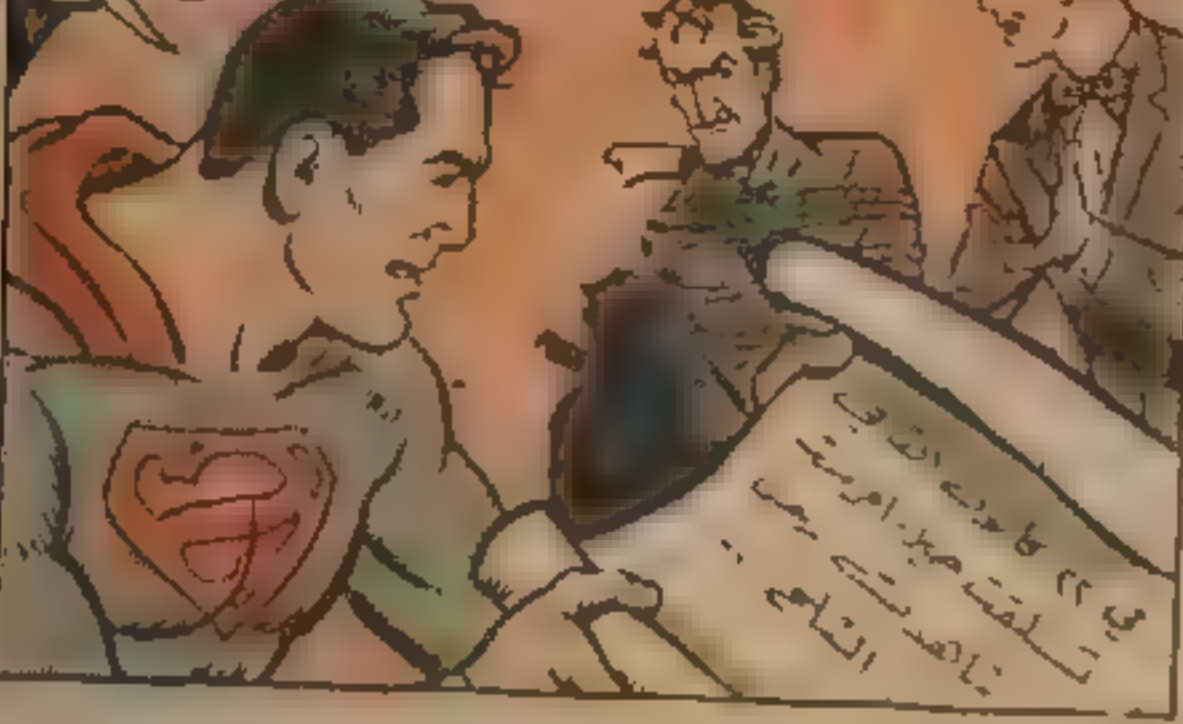


ولكن لا تستحق...



الكريبتونيت  
يختفي ولكن  
كيف؟

وخشية أن يكون مكتب  
الكوكب اليومي "مراقب قمت  
بإعادة كتابة المخطوطة التي يجب أن تكون قد  
لا نذر سوبرمان؟  
كتبت سنة ١٤٣٩ على  
القمة اسم أفرست مع أنها  
لم تعرف بذلك حتى سنة  
١٨٤...



وعندما وصلت... استعبد نظري افارقة...



لا عيون شريرة تراقبك...  
أظن أنه يعني أنني  
مراقب!!

أستطيع أن أشرح لك ذلك...  
عندما طلب "ماكسيمو" مني أن  
أستعمل ملف الزمن...



فنديم "غير منطرب"  
... أن يستعمل  
الشيخة ليخبرني!!







أحسنت ! ولكنك أفقدتني  
كثيراً يا فديم عندما أود  
ستعمل سلاح "غاما" ضدّي... فإن  
شعاعه كان سيتولّى إلى  
رجلي يا فديم

ماذا؟



لن يظهر الكريستاليت  
إلا بعد ٢٤ ساعة...  
والآن سأعطى الجهاز  
حتى لا يعرف ذلك  
ما كسبتمو

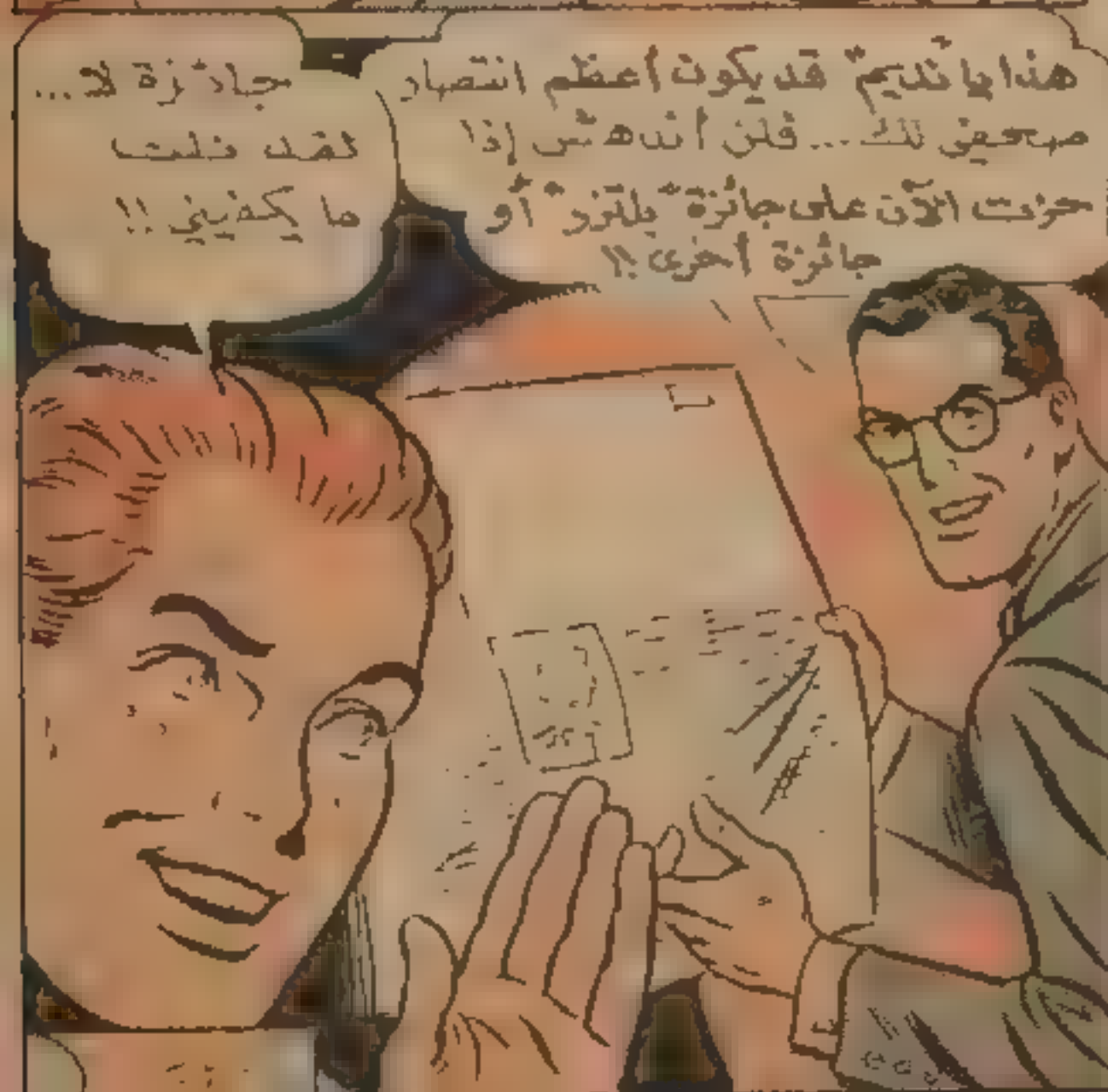


وبعد أن وصلت الزوجة...

سوبرماد يجب أن أعترف  
لقد سيطر ما كسبتمو  
على عقالي وجمعي أقتل  
"نيل" لم يمت... وهو سيدشرح  
لك كل شيء غداً في المكتب



يا إلهي... لقد  
حوّلهم شعاع "غاما"  
إلى رجال الشرطة أم  
إلى رجال الآهوف؟  
مد هتاشا... هل سمعهم  
في معهد الأدب جاش  
الطبيعية؟



هذا يا فديم قد يكون أعظم انتصار  
صحيقي لك... فلن أند هتاش إذا  
حزوت الآن على جائزة "بلتز" أو  
جائزة أخرى!!

جائزة لا...  
لقد فلتت  
ما يكفي!!



وفي اليوم التالي

نعم يا فديم... إن المسدس أفقدني  
وسبي فقط... ثم شاهدني  
سوبرمان أفقدني... أما الثياب  
فقد استعملهم حتى يدفعك إلى  
إخياره عن المسخرة التي تعانها



# من حكايات



## من كتاب السيدة روز غريب الجزء الثاني

كيف يموت الانسان؟ ماذا يحدث له اذا مات؟  
اجاب الرجل : يبرد جلده • تبرد أولا  
اذناه وانفه ويدها وتصبح مثل الجليد وهكذا  
يموت •

فشكره جحا وتابع السير الى أن بلغ  
الطاحون فتذكر أيام عزه ، حين كان مكاريا  
يسوق الدواب • وأعطاه الطحان رغيف خبز  
فأكله ونام تحت شجرة هناك •

عند الفجر فتح عينيه ونهض • وأخذ يسير  
على غير هدى مصدا في طريق جبلية مقفرة •  
ولذعه برد الصباح وسرت في جسمه رعشة

حينئذ رفعت زوجته ذراعها صارخة  
مولولة وقالت لجارتها : هل صدقت أنه أشد  
الأزواج حمقا وبلاهة ؟ ألا ترين أنني أتعس  
المزوجات ؟

فانصرفت الجارة من غير أن تقول شيئا •  
أما زوجة جحا فلم تنفك عن البربرة والسياح  
وهو صامت خافض الرأس • أخيرا حين  
هدأت المرأة بعض الهدوء قال : « يجب أن  
أموت لأنني لم أجد واحدا أكثر مني بلاهة • »  
وخرج من البيت هائما على وجهه وفيما  
هو في الطريق لقي واحدا من صحابه فسأله :



شديدة : مد يده الى أذنيه فاذا هما باردتان كالثلج • جس أنفه فاذا هو كقطعة من جليد • أما يدها فأصبحتا يابستين متخشبتين فقال لنفسه : « هذه علامات الموت • • الان أموت وأرتاح • » وانطرح على الأرض دون حراك • وأغمض عينيه وجهد كلوح من خشب •

بعد قليل مر به بعض المكارين • ولما رأوه على هذه الحالة ظنوه ميتا فوضعوه في نعش وحملوه على أكتافهم وساروا به وفيما هم سائرون قال أحدهم : يجب أن نحمله الى أهله أولا ليهتموا بغسله ودفنه • أتعرفون من هو ؟

قال آخر : عرفته • انه جحا • لكني لا أعرف أين بيته ولا أدري أي طريق توصلنا اليه •

وبلغوا مفترق طرق وأخذوا يتشاورون حول الطريق التي يجب أن يملكوها • فواحد يقول الطريق اليمنى • وثان يقول الطريق اليسرى وثالث يقول الوسطى • وفما هم كذلك نهض جحا وأخرج رأسه من النعش وقال مشيرا بيده : بل اتبعوا هذه الطريق • هذه طريق بيتي •

فعلموا أنه كان متماوتا لا ميتا • وأنزلوه الى الأرض وانهلوا عليه بالضرب • حتى عادت الحرارة الى يديه وأنفـه وأذنيه • فانطلق راكضا الى البيت •

ومن ذلك الحين تاب عن الموت •





# اللعبة



ماذا يفعل هؤلاء الرمال ؟ هل يرسمون جناح طائرة ؟ أم يدعون حركة  
سير البواقر على الخريطة ؟ أم هي لعبة جديدة في طريقة التصميم ؟



# سوبرمان يرحب بأصدقائه



## ركن المعارف

- خليفة عاشور جمعه - ١٦ سنة . يهوى الطوايع . ليبيا - طرابلس - سوق المشير رقم ٢٣ .  
عباس مصطفى طعمة - ١٦ سنة . يهوى جمع الطوايع . العراق - كربلاء - باب السلطانية .  
شوقي محمود شافعي - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - القاهرة - المطرية - شارع محمد عيسى -  
هارة محمد عثمان منزل ٦ .  
طالب محمد عبد الزهرة - ١٤ سنة . يهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - كرخ - شارع ابن عقيل - منزل  
٤٦-٥٤ .  
جاسم محمد عبد الزهرة - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - كرخ - شارع ابن عقيل - منزل  
٤٦-٥٤ .  
أحمد عبدالله الجنابي - ١١ سنة . يهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - اعظمية - هبة خاتون - منزل  
٤٦-٢٤-٢٤ .  
أحمد شعبان التكريتي - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوايع . العراق - ناحية بيجي .  
خالد طاهر الكردي - ١٣ سنة . يهوى جمع الطوايع . العراق - الموصل - محلة الشفاء منزل ٦٨٤-٢ - بواسطة  
محمد أحمد الديوب جي .  
علي نزار النقيب - ١٤ سنة . يهوى جمع الطوايع . العراق - الموصل - دواسة - دار المهندس نزار النقيب .  
محمود محمد عبد اللطيف - ١١ سنة . يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - شارع الجيش البحري رقم ٦٥ - شبين  
الكوم - محافظة المنوفية .  
ماهر انطون رزق الله - ١٤ سنة . يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - الزقازيق - شارع طلعت حرب - عمارة عبد  
العزيز الخشاب .  
مازن علي أحمد - ١٣ سنة . يهوى جمع الطوايع . لبنان - بيروت - الرملة البيضاء - بناية سليمان مكارم .  
محمد عصام نشواني - ١٣ سنة . يهوى جمع الطوايع . لبنان - بيروت - شارع الأمير بشير - محل الكف الأخضر .  
محمد أحمد مسعود - ١٦ سنة . يهوى جمع الطوايع . ليبيا - طرابلس - شارع ليبي رقم ٤٢ .  
حي بهجت رجب - ١٦ سنة . يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - القاهرة - ٣ شارع اسحق يعقوب بالزمالك .  
سليمان سعيد الطمزي - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوايع . ليبيا - طرابلس - شارع الشكشوكي - رقم ١٦ .  
عبدالله سيد عبدالله - ١٨ سنة . يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - القاهرة - ٢٨ هارة نصر خليفة - شبرا - مصر .  
عبد الحميد خليفة كامل - ١٨ سنة . يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - القاهرة - ٢٦ شارع روض الفرج .  
مجدي انطوان رزق الله - ١٦ سنة . يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - الزقازيق - شارع طلعت حرب - عمارة عبد  
العزيز الخشاب .  
عبود عمر خميس بلشرم - ١٤ سنة . يهوى جمع الطوايع . قطر - الدوحة - ص.ب. ٨٠ .  
عماد رمضان التكريتي - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوايع . العراق - تكريت - محلة الخضراء - منزل ١٥-٢٢ .  
محمد سليمان داوود . بوى الرياضة . لبنان - طرابلس - ص.ب. ٦١٨ .





آدمی  
 فی الہواف  
 مجلدات سورہ مان  
 (۹-۱۰-۱۱-۱۲)





# هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته. وابتغاء النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !



# *Super Nova*

